



Заслужи приглашение

Мне не раз приходилось бывать в этом небольшом зале, где хозяевами себя чувствуют малыши, и всегда я не переставал удивляться той атмосфере заинтересованности и внимательности, которая царит в театре кукол.

В эти дни здесь идет новый спектакль «Ай да Мыщык!». Но начать разговор о нем придется не сразу. Поэтому, что в театре спектакль начинается тоже не сразу.

— Давайте познакомимся, ребята, — говорит своим зрителям Альбина Константиновна, дежурный билетер.

И сотня детских голосов громко произносит свои имена. Кажется, что от старательности ребят обрушатся стены, рухнет потолок. Новых зрителей, кажется, было мало. Альбина Константиновна разговаривала с ребятами, как со старыми друзьями.

— В прошлый раз мы просили вас нарисовать картинку или написать сочинения о спектакле «Медвежонок Римтимти». Многие из вас сделали это. В антракте вы сможете прочитать и посмотреть лучшие из них. А сейчас я хочу наградить тех ребят, которые выполнили самые интересные работы.

И Альбина Константиновна вручает маленьким «критикам» и художникам конверты с приглашением на ближайшие премьеры — спектакли «Снегуркина школа» и «Ореховый прутик».

— Те, кто не получил приглашение, не отчаивайтесь. Сегодня вы посмотрите сказку «Ай да Мыщык!» и дома можете написать о спектакле.

И начался спектакль. Забавная сказка о том, как

мышонок Мыщык (артист В. Трифонов), кот Кыщык (артист Н. Шумилин) и тетушка Марина (артистка Н. Старых) подружились и стали жить вместе под одной крышей.

Ребятишки с восторгом следили за проделками находчивого мышонка, радовались его уму и выдумке, смеялись, каким неуклюжим и ленивым был котенок, и уж, конечно, замирало их сердце, когда тетушка Марина ставила мышеловку. Но ведь в сказке всегда все хорошо кончается, и ребятишки от души хохотали, когда эта троика пустилась в пляс от радости, что найден путь к примирению.

Незатейливую пьесу Е. Чеповецкого поставила Т. Шрейбер с выдумкой и любовью. А актеры-кукло-

ды сыграли увлеченно и самозабвенно.

Интересные куклы, особенно Мыщыка, придумал А. Бикмухаметов.

Общее праздничное настроение всегда сопутствует кукольному представлению. Есть оно и на этом спектакле. Он идет недолго, в хорошем темпе, динамично. А это очень важно для маленьких зрителей.

Спектакль закончился. Актеры спели прощальную песенку о дружбе, а ребятишки, полные впечатлений, покинули зал. Они скоро снова придут сюда. Им всегда здесь рады. Тем более, что конкурс на лучший рисунок и сочинение о спектакле продолжается.

Ю. АРТЕМОВ.

7-1 МАЙ 1976
Красное знамя
г. Ташкент