



АЙ ДА СКАЗКА!

ВЕЧЕРНИЙ СВЕРДЛОВСК
Г. СВЕРДЛОВСК

19 ДЕК 1974

Жил-был поп —
Толоюнный лоб,
Пошел поп по базару...
Окончание этой истории знает каждый школьник.

Но знать знает, а смотреть со сцены все равно будет с большим удовольствием. Во-первых, потому, что это опера. И музыка помогает по-новому и глубже увидеть характеры знакомых персонажей.

А во-вторых, потому, что спектакль на сцене театра имени Луначарского получился очень красочным, ярким и радостным. Еще прежде, чем поднимется занавес, его зрители настраиваются на веселый лад: такую встречу обещает им словно скомоченное из досок название на сцене — «Балда». Ну, а те зрители, кто поменьше, переживут, конечно, и кое-какие «трагические» моменты: например, встречу Балды с морскими чертями.

О том, как готовился этот спектакль, в нашей газете уже рассказывал его постановщик-режиссер Г. Миллер. Нам остается добавить, что премьера оперы Б. Кравченко «Ай да Балда» состоялась. И дети с удовольствием узнали любимых героев пушкинской сказки в исполнении артистов В. Ефимова (Балда), А. Шабунин (Поп), В. Нестяжной (Попадья) и других.

На снимках: В. ЕФИМОВ в роли Балды; сцена из спектакля.

На снимках: В. ЕФИМОВ в роли Балды; сцена из спектакля.

