

4. Яковлев Ю.

5. А Воробьев стекла не выбивал.

6. Воронков ТЮЗ

7. Репинский - Гавенко Н.С.

(Иван Степанович)

"А Воробьев
стекла не выбивал"
драм-2
Ю. Яковлев

1/1-72,
РСФСР
Воронков
ТЮЗ

• ПРЕМЬЕРА ТЮЗА

«А ВОРОБЬЕВ СТЕКЛА НЕ ВЫБИВАЛ»

Так называется новый спектакль Театра много зрителя, подготовленный творческой группой под руководством режиссера, заслуженного деятеля искусств Марийской АССР Ивана Степановича Бабенко. Герою спектакля 14-летнему мальчику Семину очень нужно найти лекарство для юной скрипачки Лиды, больной пороком сердца. Но такого лекарства пока еще нет! А человека надо спасти, надо что-то сделать...

И однажды, услышав историю о том, как одной больной девочке, чтобы она поправилась, отец привез из пирка слона Томми, Семин нашел то, чего ждал: что поможет Лиде...

Мальчишкам и девочкам, таким же веселым, непоседливым, добрым мечтателям и товарищам, таким, какие сегодня живут с нами в одном дворе, на одной улице, адресуется наш спектакль, поставленный по блестящей пьесе Юрия Яковлева.

Новая работа театра подни-

мает те большие, жизненно важные вопросы, которые так волнуют подростков.

Наш спектакль о большой человечности, благородстве души и высоких нравственных идеалах. Быть добрым — хорошо и радостно, доброта приносит человеку во всем мире уверенность, какого не знает никогда злой, быть добрым — счастье...

Наш спектакль об искренней дружбе, честности и правде.

Наш спектакль — это воспоминания о героическом прошлом Родины. Оно живет и продолжает свою жизнь в сердцах и думах юных. «Главное то, что я открыл в ней...» — говорит Семин о Лиде, своей сверстнице, — девочку в гимнастерке и в шапке со звездочкой. Скрипачку из блокадного Ленинграда. Мороз, бьет зенитки. На ледяную землю падают осколки, а она идет, прижимая к груди скрипку скрипачки. И ничего не страшно. И скрипка

помогает раненым выжить. Одержат победу!»

Авторы пьесы и спектакля стремятся показать своей работой важность воспитания у нашей молодежи чувства ответственности за все, что происходит рядом, непримиримости ко лжи и равнодушию, сердечности в отношениях.

В спектакле, премьера которого состоялась в начале этого года, заняты артисты: Н. Розовский, Ю. Неллиуская, В. Заславский, Ж. Беляев, Я. Яковлев, Л. Андрианова, Ю. Яковлев, В. Буйнов, Л. Яковлева, Ю. Яковлев. Оборудован спектакль художник Л. Сунков, музыка написана композитор Г. Старошиным.

С. МАСЛЕННИКОВА,
пом. главного редактора
по литературной части.

ММ 3 СТР

Суббота, 1 января 1972 г.