

- 63-65
4. Хмелиш А. перевод — Толордава П.
 5. А все там она вертится?
 6. Тбилиси. — Тбилисский грузинский ТЮЗ
 7. Режиссер — ~~Г. Гацерелия~~ Сихарулидзе З.
Художник — Метревели Н.
Муз. оформ. — Гургенидзе П.
~~на сцене~~

27 АПР 1983

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ
Г. А. ИЛИСИ

4 стр.

Тбилисские премьеры

Сказка, современность, классика

Тбилисский грузинский ТЮЗ, работающий ныне в помещении Дома железнодорожника, показал в последнее время две премьеры.

Постановку пьесы-сказки Г. Нахуришвили и Б. Гамрекли «Напарекния» осуществил приглашенный на эту работу из академического театра имени К. Марджанишвили режиссер — заслуженный деятель искусства республики Г. Тодадзе, спектакль оформил художник У. Имерлишвили, музыка к нему написана композитором Э. Гараканидзе, хореограф — народный артист Грузинской ССР Ю. Зарецкий, сценические движения поставлены А. Шарманашвили. Основные роли исполняют артисты М. Лория, Г. Цхвариашвили, Н. Копаленишвили, Р. Лория, К. Шервашидзе, И. Молодяна-

швили, М. Абашидзе, М. Мачададзе и другие.

Пьеса А. Хмелина «А все-таки... она вертится» (перевод Л. Толордава) поставлена главным режиссером театра заслуженным деятелем искусств Грузинской ССР Ш. Гацерелия (режиссер Э. Сихарулидзе), сценограф спектакля — Н. Метревели, музыкальное оформление создано Л. Гургенидзе. В спектакле заняты народный артист Грузинской ССР Р. Таварткиладзе, заслуженные артисты республики В. Мекуабишвили и П. Сомгулашвили, артисты Э. Сихарулидзе, М. Гогичаишвили, Т. Мамулашвили, Н. Джанахишвили, Н. Паташвили, М. Абашидзе, М. Хобуа и Т. Полашвили. Сейчас коллектив работает над произведением русской классики — пьесой А. Островского «Долгое место», которую ставит Ш. Гацерелия.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «А все-таки она вертится», артисты (слева направо): Э. Сихарулидзе (Юрий), и Р. Таварткиладзе (дядя Коля). Фото Н. Нателашвили.



Премьеры состоялись
8 декабря 1981 г.
Источники: 2. Вечерний
Тбилиси, 1981, 5 дек.