

4. Хмелик А.

5. А все таки она вертится ли  
Гуманов в воде сидит.

6. Наромь - Нарисский ТЮЗ.

ОБРАЗЦЫ ПРИШЕЛ  
ЧИТАТЕЛЬ

# «А ВСЕ-ТАКИ ОНА ВЕРТИТСЯ?»

Когда я смотрел это премьерный спектакль Пермского государственного театра юного зрителя п. пьесе А. Хмелика, то неожиданно подумалось: прибавь персонажам лет, да перенеси действие из школы в какое-нибудь взрослое учреждение, получится шутка из двух действиях (так определен самим автором жанр пьесы) для взрослых. Не юному зрителю не надо об этом вставать на цыпочки, чтобы дотянуться до «возгласности». Кто знает, может быть, то, что происходит на сцене, когда-нибудь в будущем случится и с ними. Без всякой шутки спектакль готовит юного зрителя к одной из сложнейших жизненных ситуаций.

Часто ли ученикам средней школы, спешащим на контрольную, попадают по дороге инопланетяне? Реально ли это? И вот как ответ на этот вопрос, как напоминание об извечном желании человека встретиться с чудом висит над сценой нечто со множеством крыльев и двумя велосипедными колесами, между которыми — вытянутая фигура человека. Это что-то из зры воздухоплавания. На таких шутках не летали.

Ну а вдруг! И вот ученик Лопотухин встретился с... инопланетянами. А может, нет, разыгрывает — думает зритель. Но зритель верить хочется, что не разыгрывает. И ученикам школы, где учится Лопотухин, тоже хочется верить.

Даже директор, конечно, втайне, увлекается этой идеей. Этим он нам и симпатичен. Только классный руководитель, Алла Константиновна кричит высоким сопрано артистки Л. Девяной, превращаясь в заурядную женщину, что слышать ни-

чего не хочет об... Ну, вы понимаете, о ком.

Во имя спокойствия Лопотухина заставляют отречься от того, во что он верит, что отстывает. Шутливое обращается трагичным в жизни маленького человека, которого некто дядя Коля, вообразивший себя его отцом, может отстегать ремнем, приближая тем самым время отречения.

И вот она наступило. Написанное рукой Аллы Константиновны зачитывается Лопотухиным его отречение. Но тут появляется инопланетянин, очень похожий на директора школы, и Лопотухин улетает с ним на чужую планету. Лопотухин не успевает сказать: «А все-таки она вертится». За него это как бы делает инопланетянин.

Через некоторое время Лопотухин возвращается с чужой планеты. И опять его начинают «испытывать» в школе... Сулят очень хорошую оценку по математике. Только скажи всем, что ничего не было.

Как! Вторично отречься? И если кому-то захочется узнать о любви школьницы Малаховой к главному герою, о его не менее интересных друзьях, если вам захочется узнать, что же произошло дальше с Лопотухиным, советуем посмотреть премьеру Пермского ТЮЗа.

В. БЕЛОБОРОДОВ.

1 МАЯ 1961

МОЛОДЫЕ И ВАРДАН  
г. Пермь