

Житомирский украинский государственный театр в Бресте

3 А Р Д
г. Брест

— 3 ИЮН 1951

Трудающиеся Житомира и области помнят Брестский театр имени Ленинского комсомола Белоруссии, который успешно гастролировал в Житомире в 1948 году. В это время Житомирский украинский театр плодотворно работал в городах братской Белоруссии — Бресте, Гродно и Витебске. Обмен творческими силами двух братских республик — Советской Белоруссии и Советской Украины является одним из многочисленных подтверждений единства братских народов нашей великой Родины и, в частности, дружбы народов Белоруссии и Украины, которые в восторге создали многонациональных народов нашей любимой Родины, под мудрым водительством товарища Н. В. Сталина радостно строят коммунизм.

Продолжал опыт успешной работы Житомирского театра в Бресте и Брестского театра в Житомире, Брестская и Житомирская области летом 1951 года опять обмениваются своими театрами. Житомирский театр 2 июня спектаклем пьесы лауреата Сталинской премии А. Е. Корнейчука «Калиновая роща» начал свои летние гастроли в Бресте. В июле месяце Брестский театр побывает в гостях у житомирян. Коллектив Житомирского театра с радостью вспоминает теплый прием трудящихся Бреста и районов области в дни напряженной и благородной работы в период гастролей 1948 года. С чувством большой ответственности коллектив театра готовился и ждал встречи с брестчанами.

В составе театра, сохранившем свой творческий персонал, уже знакомые по прошлым гастролям актрисы и актеры. Уважением зрителя пользовались такие мастера украинского театрального искусства, как актрисы Е. В. Тимошенко, Ю. П. Павлова, А. А. Ряничева, Е. А. Васина; актеры С. Г. Карпенко (заслуженный артист УССР), А. А. Свистунский, П. П. Бойко, В. А. Лупа, М. А. Терешенко и другие, которые покажутся в новых образах современных и классических пьес. Коллектив театра значительно пополнился рядом одаренных и опытных творческих работников, среди которых следует отметить актрис В. П. Стороженко, Е. А. Коваленко, Е. З. Миронович.

Развивая и совершенствуя идейно-художественные качества своей работы, коллектив режиссуры, художников, композиторов, хореографов в тесном творческом

единении с актерским коллективом создали ряд волнующих спектаклей советских авторов на современные темы и постановок лучших образцов пьес украинской классической драматургии.

О воссоединении украинского и русского народов в эпоху Богдана Хмельницкого рассказывает историческая драма молодого украинского драматурга Л. Дмитерко «Навеки вместе». Постановкой пьесы Г. Мдивани «Люди доброй воли» театр показывает гневный протест простых людей мира против поджигателей новой войны, борьбу народов против англо-американских агрессоров. Постановка пьесы Е. Кравченко «Комсомольская линия» в хорошем комедийном стиле показывает оптимизм советской молодежи, ее активное участие в построении коммунизма. Театр также покажет известную музыкальную комедию Л. Юхвида «Свадьба в Малиновке» и другие пьесы современных советских авторов.

В репертуаре театра широко представлены лучшие популярные произведения украинской классической драматургии. Народы Советского Союза любят украинские классические пьесы, глубоко народные по своему содержанию, которые отражают в историческом развитии борьбу украинского народа за свое освобождение и, вместе с тем, его зоркий юмор, чарующие песни и бодрые, веселые пляски. Такие произведения, как «Маруся Богуславка», «Наймичка», «Запорожец за Дунаем», «Ой не ходи Гриню тай на во чарниці», «Бесталанная», «Шельменко-денщик» и другие пользуются широкой известностью и любовью советского зрителя.

Коллектив Житомирского театра с нетерпением ожидал встречи с трудящимися Бреста, надеясь на его товарищескую помощь в работе и оценку творческих успехов.

Мы уверены, что напряженная творческая работа нашего коллектива будет способствовать в выполнении тех задач, которые стоят перед трудящимися Бреста и области в деле культурного и хозяйственного строительства.

Н. ЕСИПЕНКО,

главный режиссер Житомирского украинского государственного театра.

Ответственный редактор
И. А. ЧЕРНЯВСКИЙ.