

# ВІТАЄМО ВАС, ДРУЗІ

## К гастролям Житомирского театра

В Сыктывкаре начались гастроли Житомирского украинского музыкального драматического театра.

Далеко от нашего родного древа Житомира до столицы Коми АССР—Сыктывкара. Но мы знаем, что крепчайшие нити дружбы и братства соединяют наши народы. Знаменательно, что в тот самый день, когда открылись наши гастроли в Сыктывкаре,—в Житомире начали показывать свои спектакли наши коллеги по искусству—артисты Коми театра. Общение национальных культур в нашей стране стало прекрасной традицией. Ежегодные гастрольные поездки национальных театров из одной республики в другую неизменно радуют зрителей, способствуют взаимному культурному обогащению, являются ярким примером крепнущей дружбы народов нашей Родины.

Житомирский украинский театр существует уже 20 лет. Возникший в грозные годы Отечественной войны, после освобождения нашего города от фашистских захватчиков, Житомирский театр прошел сложный путь. В преодолении недостатков, в неуклонном совершенствовании нашему театру, как и всему многонациональному театральному искусству Советского Союза, всегда помогало испытанное руководство родной Коммунистической партии, неустанно заботящейся об идейной чистоте искусства, о создании изобилия духовных благ для советских людей.

В нашем коллективе немало подлинных мастеров украинской сцены. Со дня основания работают в нашем театре артисты В. А. Луппа, П. П. Бойко, Л. М. Мальчук, Л. П. Баклан. Далеко за пределами Житомирской области знают работающих у нас заслуженных артистов УССР К. В. Тимошенко, Е. А. Козаленко, Н. И. Юхименко, Л. Н. Пилинскую, Л. Н. Шикидзе, артистов В. М. Яременко, К. В. Герасименко, А. Г. Андриева и других. Давно и успешно работают на украинской сцене режиссер Л. И. Качевский, художник И. С. Шевченко, композитор и дирижер К. Г. Козалевский. За последнее время в наш театр пришла способная молодежь из театральных вузов и школ.

Житомирский театр прибыл в Коми АССР в полном составе. Наш репертуар состоит из пьес советских авторов и классиков. На гастрольях за пределами Украины особое внимание мы уделяем украинскому классическому наследию—неувядающим творениям И. Котля-

ревского, Г. Квитка-Основьяненко, С. Гулака-Артемовского, М. Старицкого.

В драмах украинских классиков глубоко и правдиво показана прошлая бесправная жизнь украинского народа, особенно сильно и волнующе в этих пьесах воссозданы образы женщин-тружениц. В них воплощены и безмерное народное горе, и неукротимое стремление к вольной, счастливой жизни.

Из таких драм зрители Сыктывкара и других городов Коми АССР увидят в нашем исполнении «Марусю Богуславку» и «Цыганку Азу» М. Старицкого, «Наталку-Полтавку» зачинателя украинской драматургии

И. Котляревского, «Наймычку» по одноименной поэме великого сына украинского народа Т. Г. Шевченко.

Кроме драм, мы покажем и веселые украинские комедии, сверкающие неповторимым народным юмором. Этот жанр представлен в нашем репертуаре «Сватовством на Гончаровке» и «Шельменко-денщиком» Г. Квитка-Основьяненко, а также великолепной старинной оперой любимого ученика М. Глинки «Запорожец за Дунаем» С. Гулака-Артемовского.

Современная драматургия представлена в нашем гастрольном репертуаре музыкальными комедиями «Севастопольский вальс» К. Листова

и «Шумит Днепр» Д. Сунтели и А. Рябова, а также новой пьесой Ив. Рачады «Люди и хлеб».

В Коми АССР мы хотим установить живую связь с трудящимися, с общественностью Сыктывкара и других молодых, бурно растущих городов и поселков Коми АССР, с участниками самостоятельного искусства, со всеми нашими зрителями.

Мы надеемся, что гастроли нашего театра в автономной республике Коми не только обогатят нас новыми впечатлениями, но и явятся серьезной проверкой наших творческих сил. С волнением мы думаем об этом испытании, о встречах с новыми для нас зрителями. Такие встречи всегда волновали и радовали артистов. Сейчас—после исторического июньского Пленума ЦК КПСС, посвященного вопросам идеологии,—ответственность работников театра перед зрителями возросла во много раз. Требовательная и дружеская критика наших спектаклей, несомненно, поможет дальнейшему творческому росту нашего театра.

**Николай СТАНИСЛАВСКИЙ,**  
главный режиссер Житомирского театра, заслуженный артист УССР.

Красное знамя  
Сыктывкар  
4 июля 1963