

от 24 июля 1968.

У нас на гастролях

# ЖДЕМ ВСТРЕЧИ, СИБИРЯКИ!

Как только отгремели артиллерийские залпы и в Житомир вступили советские войска, гнавшие фашистские полчища на Запад, на второй день открылся занавес Житомирского театра, который принял в свои объятия воинов-освободителей. С этого первого спектакля, поставленного 4 января 1944 года, и берет свое начало Житомирский областной музыкально-драматический театр имени 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции.

Многие актеры и другие работники нашего театра — участники Великой Отечественной войны и партизанского движения. Рожденный в грозные годы войны, в красе, прославленном ратными и трудовыми подвигами земляков, театр стремится быть достойным своего зрителя.

На житомирской сцене были поставлены пьесы «Последние» Горького, «Крем-

левские куранты» Погодина, «Правда» Корнейчука, «Баня» Маяковского, «Правда и кривда» Стельмаха, «Веселка» Зарудного. Героям Малинского подполья на Житомирские театр посвятил свой спектакль к 50-летию Советской власти «Ночь перед бесмертьем».

Значительное место в репертуаре театра занимают музыкальные произведения. Они прошли испытание временем и до сегодняшнего дня не сходят со сцены. Среди них — музыкальная комедия Старичко (по Гоголю) «Майская ночь», оперетта М. Лысенко «Черноморцы», народная опера «Наталка-Полтавка», советские оперетты «Свадьба в Малиновке» Юхвида, «Трембита» и «Поцелуй Чаниты» Милюткина и другие.

В театре удачно сочетается творчество старшего и младшего поколений. Около 20 лет работают в театре за-

служенные артисты СССР Е. А. Коваленко, К. В. Тимошенко, П. П. Бойко, В. П. Нестеренко, артисты В. М. Яременко, В. А. Лупна. Большой популярностью пользуются актеры старшего и среднего поколений — К. В. Герасименко, заслуженные артисты СССР П. И. Юхименко, М. И. Марьяновская, артисты А. И. Пугач, А. М. Беляк. Завоевали признание зрителей и молодые актеры, прошедшие в театр в последние годы. Это артисты И. Белоус, П. Кукулюк, Г. Артеменко, А. Бондар, Н. Артеменко, А. Паламарчук, Н. Полещук.

Сорок лет в искусстве работает главный режиссер театра Л. И. Каневский. Успешно дебютировала в прошлом году в нашем театре молодой режиссер, выпускница Харьковского института искусств А. И. Анименко. С высоким художественным вкусом осуществляют оформление спектаклей главный художник театра заслуженный деятель искусств СССР И. С. Шевченко и художник И. Х. Аппазов.

В нашем театре хорошей традицией стали летние гастроли в братских республиках. За последние годы коллектив театра побывал в Вильнюсе, Новосибирске, Ка-

лининграде. Ему аплодировали шахтеры и металлурги Кузбасса, машиностроители Брянска, колхозники и рабочие Белоруссии.

Куда бы мы ни приезжали, везде встречали гостеприимство и радушие, любовь к украинскому искусству. Это давало нам вдохновение на новые творческие свершения.

Свою 18-ю гастрольную поездку театр начинает нынешним летом в Тюмени. К этой поездке мы отнеслись как к серьезному творческому испытанию. Коллектив выезжает в полном творческом составе, со своим оркестром во главе с дирижером Г. М. Оганезовым и балетной группой во главе с балетмейстером М. И. Вилеником. Тюменцам мы покажем лучшие спектакли своего репертуара.

Гастроли театр открывает 1 июля спектаклем украинского драматурга П. Зарудного «Синие росы». В пьесе отражена героическая борьба украинского народа с националистической контрреволюцией, пытавшейся свергнуть Советскую власть на Украине. Спектакль посвящен 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

Пафосом борьбы за мир

между народами процизана оперетта Милюткина «Поцелуй Чаниты». Она пользуется большой популярностью у зрителей. О строительстве новой жизни, становлении советского характера у людей закавказского села рассказывает оперетта Милюткина «Трембита».

Наш театр первым на Украине из музыкально-драматических театров осуществил постановку музыкальной комедии киевского композитора В. Лукашова «Бравый солдат Швейк», которую также увидит тюменский зритель.

Из украинской классики мы покажем музыкальную драму М. Старичко «Ой, не ходи, Грицю, та на вечерниці», оперетту Лысенко «Черноморцы», музыкальную комедию М. Старичко (по Гоголю) «Майская ночь», музыкальную драму «Цыганка Аза», всем известную и самую популярную народную оперу Лысенко «Наталка-Полтавка» и другие произведения.

Мы с нетерпением идем встречи с вами, тюменские зрители и будем рады, если спектакли театра вызовут живой отклик в ваших сердцах.

Одновременно с нашими гастролями в Тюмени в Житомире будет гастролировать Тюменский областной драматический театр. Трудящиеся нашего города с большим интересом идут встречи с тюменцами. Мы надеемся, что в этой гастрольной поездке наши театры приобретут новых искренних друзей театрального искусства. Такой обмен гастролями послужит делу укрепления братской дружбы между русским и украинским народами.

До скорой встречи, дорогие друзья-сибиряки!

**В. ЦЕРБА,**  
директор Житомирского  
украинского музыкально-  
драматического театра.

**Редактор П. ЛАГУНОВ.**