

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
МОЛДАВИЯ

Ст 4 ИЮН 1975

г. Кишинев

Газета №

Первое знакомство с Житомирским театром

История и творческая биография Житомирского государственного украинского музыкально-драматического театра, впервые приехавшего на гастроли в Молдавию, была темой пресс-конференции, состоявшейся в Кишиневе. С деятельностью коллектива театра журналистов республиканских газет и журналов, телевидения, радио, издательства АТЕМ знакомил его главный режиссер заслуженный артист Украинской ССР В. П. Толоч.

С первых спектаклей и концертов, показанных войнам Первого Украинского фронта, освободившим Житомир от фашистского ига в январе 1944 года, начал театр свое летоисчисление. Театр обращается к драматургии Горького и Чехова, Погодина и Тренева, Корнейчука и Стельмаха, Шевченко и Фрашко, Зарудного и Кропивницкого. С успехом на житомирской сцене шли пьесы Лопе де Вега, Шекспира, Шиллера, драматургов народов братских республик и стран социалистического содружества. В золотой фонд театра вошли такие этапные спектакли, как «Последние», «Кремлевские куранты», «Разгром», «Дело, которому ты служишь», «Сталева-ры», «Майская почва», многие другие. И неизменной, особенно дорогой для коллектива всегда оставалась священная тема подвига советского народа в Великой Отечественной войне, высокого патриотизма.

Символично, что гастроли Житомирского театра в Молдавии, проходящие в год 30-летия Великой Победы, начались со спектакля «Генерал Ватутин». Эта героическая драма Л. Дмитерка раскрывает легендарную страницу в истории Великой Отечественной войны — освобождение Киева и Житомира от немецко-фашистских захватчиков. В течение двух месяцев гастролей молдавские зрители увидят около двадцати драматических пьес, музыкальных комедий, оперетт. Жителям Кишинева, Бельца, Тирасполя, Бендера, а также многих районов республики будет дано более 100 спектаклей. В них выступят заслуженные артисты Украинской ССР К. Коваленко, М. Марьяновская, А. Паламарчук, В. Нестеренко, В. Яременко, П. Кукуюк, Ф. Чернюк.

На пресс-конференции журналистам были даны ответы на вопросы.

Выступивший в заключение министр культуры Молдавской ССР А. С. Константинов подчеркнул, что пребывание в Молдавии украинского театра будет способствовать дальнейшему укреплению уз дружбы между братскими народами советских республик. Этому послужат многочисленные встречи творческого коллектива, которые будут проходить на предприятиях, в колхозах, учебных заведениях республики.

(Корр. АТЕМ).