

Славянский театр

Коллектив Славянского государственного драматического театра им. Маяковского отмечает 7-летнюю годовщину своей деятельности.

Пьесой «Как закалялась сталь» в 1938 году начал свой творческий путь коллектив театра. Крепкий творческий состав, хорошо укомплектованные и обеспеченные материалами декорации, прекрасное здание, постоянная забота городских организаций — все это создавало благоприятную почву для развития и роста творческих сил театра. На протяжении первых трех лет своей работы молодой театр каждой новой постановкой достигал все большего художественного успеха, чем завоевывал любовь и уважение трудящихся Славянска.

В 1940 году наш коллектив был пригласен на гастроли в Сталино. Постановленные нами пьесы «Последние» — Горького, «Генеральный консул» — братьев Тур, «Горе от ума» — Грибоедова и др. получили высокую оценку общественности города. Перед театром открывалась широкая дорога для дальнейшего роста.

Война прервала на время работу театра в Донбассе. В конце 1941 года нашему коллективу пришлось эвакуироваться в Среднюю Азию. Будучи в эвакуации, коллектив театра, несмотря на тяжелые условия и лишения войны, продолжал работу. В нашем репертуаре появились такие пьесы, как «Русские люди» — Симонова, «Нашествие» — Леонова, «Москвичка» — Гусева и другие, которые мобилизовали трудящихся тыла на трудовые подвиги, воспитывали их в духе безграничной любви и преданности нашей Родине. Коллектив театра уделял много внимания обслуживанию воинских частей Среднеазиатского военного округа. Мы были частыми гостями в госпиталах. Лучшие актеры театра руководили кружками самодеятельности в воинских частях.

В результате упорного труда всего коллектива на протяжении двух с половиною лет мы заняли положение областного театра и получили благодарности от комитета по делам искусств при Совнаркоме Узбекской ССР.

В июле 1944 года коллектив театра снова возвратился в родной город. Немецкие захватчики разрушили Славянск, сожгли прекрасное здание театра. Первые месяцы коллективу приходилось работать в заводских клубах. Позже для театра было приспособлено здание клуба им. Ворошилова. В огромном по размерам здании, при отсутствии отопления и ряде других неудобств, работать было исключительно тяжело. Однако, театр упорно работает над новыми постановками. Трудящиеся Славянска в прошлом зимнем сезоне был показан ряд постановок: «Нашествие», «Без вины виноватые», «Так и будет», «Раскинулось море широко» и другие. Во время летнего сезона наш коллектив побывал в гостях у шахтеров и металлургов Донбасса. В Енакиеве и Горловке мы поставили более 95 спектаклей. Работа театра на гастролях получала высокую оценку трудящихся.

Славянский театр

21 НОЯ. 45

Пьесой А. Н. Островского «Гроза» открыл наш коллектив зимний сезон этого года. Пьеса прошла с успехом. Высокую оценку зрителей Славянска получила артистка Крымова, создавшая выразительный образ Катерины, а также артистки Врублевская (Кабаниха), Муслина (страшница Феклуша), Вронская (Варвара), Долохов (Кудря), Коваль (Борис). Кроме «Грозы» во время летних гастролей мы подготовили также новые постановки: «Самолет опаздывает на сутки» — авторы Натап Рыбак и Олег Савченко, «Он пришел» — Пристли. Ближайшие постановки театра — «Под каштанами Праги» — Симонова, «День рождения» и «На кого работает время» — братьев Тур, «Женитьба Бедугина» — Островского и ряд других.

В новый творческий сезон коллективступил полным желанием вернуть театру былое положение в области.

В. ВОЙНОВИЧ.

Художественный руководитель Славянского государственного драматического театра им. Маяковского.