

5

Среда, 15 октября 1947 года.

В Артемовском театре

Осенне-зимний театральный сезон открыт пьесой лауреата Сталинской премии К. Симонова «Русский вопрос». «Молодой человек» Мдивани и Кирова — вторая премьера Артемовского государственно-украинского музыкально-драматического театра. Вслед за ней артемовскому зрителю будет показана пьеса «Хрустальный башмачок» («Золушка») Габбе.

Коллектив театра в прошедшем сезоне обогатил свой репертуар полноценными, высокохудожественными произведениями советской драматургии — «Нашествие» — Л. Леонова, «За тех, кто в море» — Б. Лавренева, «В степях Украины» — А. Корнейчука, «Юность отцов» — Б. Горбатова и др.): Театр сделал первые серьезные шаги по пути перестройки своей творческой деятельности в духе исторических постановлений ЦК ВКП(б) и ЦК КП(б)У об идеологической работе.

К 30-летию Великой Октябрьской социалистической революции театр готовит пьесу «Молодая гвардия» по роману А. Фадеева.

М. БЕРКОВИЧ.



У входа в Артемовский театр.
Фото Д. Колесника.