

5

Артемовский театр начал свои гастроли

Вчера в столице нашей республики начались гастроли Артемовского украинского музыкально-драматического театра.

Артисты братской Украины — давнишние друзья дагестанцев. Зрителям нашей республики коллектив этого театра хорошо знаком по предыдущим гастролям. И хотя певучий украинский язык не знаком дагестанцам, но язык подлинного искусства всегда найдет путь к сердцу зрителя. Дагестанцы сохранили в памяти глубоко лиричные украинские песни, яркие украинские пляски, острые шутки, которыми так богаты спектакли Артемовского театра.

В нынешнем сезоне в его репертуар, помимо известных по прошлым гастролям спектаклей, включены новые постановки, такие как «Кремлевские куранты», Н. Погодина, «Черные брови» П. Прокопенко и другие.

Гостей из братской Украины тепло приветствовали представители общественности столицы нашей республики. От имени Министерства культуры ДАССР, от творческой интеллигенции и трудящихся Махачкалы горячо поздравил коллектив Артемовского театра заслуженный деятель искусств РСФСР Г. Руставов.

Трудящиеся нашей республики, сказал он, хорошо знают коллектив Артемовского театра по предыдущим гастролям и по достоинству оценили игру его актеров, чудесный украинский юмор, ярко блещущий во многих спектаклях. Пусть же вдвойне согревают вас, дорогие друзья, и наше жаркое дагестанское солнце, и горячие аплодисменты наших зрителей.

От имени коллектива Артемовского театра выступил режиссер В. Саранчук. Он поблагодарил трудящихся Дагестана за теплый, радушный прием, который оказан украинским артистам.

Взаимные визиты представителей искусства братских народов укрепляют дружбу, заявил он. Так пусть же процветает дружба между дагестанским и украинским народами. Под бурные аплодисменты собравшихся украинским артистам преподносят букеты цветов.

Затем был показан спектакль «Черные брови». Эту пьесу написал артист Артемовского театра П. Прокопенко. В ней показаны наши современники, их дела, думы, стремления, их борьба за новые взаимоотношения, рождающиеся в процессе коммунистического строительства.