

1-5 НОЯ 1985

Закарпатская Правда
г. Ужгород

ЗАКАРПАТСКАЯ ПРАВДА

Театр

ОТКРЫВАЯ НОВЫЙ СЕЗОН

К СОРОКОВОМУ, юбилейному сезону коллектив нашего театра подходит с определенными достижениями, с единым желанием — поднимать свою деятельность на уровень современных требований. Досрочно, к 1 июля нынешнего года выполнен пятилетний план по обслуживанию трудящихся. А один театрально-зрелищных предприятий республики за первое полугодие текущего года театр занял второе место в эстетическом соревновании, и коллектив Министерства культуры СССР ему приурочена вторая денежная премия, которая, кстати, перечислена в Фонд мира.

Наряду с летними гастрोलными за пределами области (города Херсон и Черкассы) театр не забывал и об обслуживании сельских тружеников Закарпатья. Второй год оставляем в области творческую группу для обслуживания колхозников, рабочих совхозов во время летних полевых работ. В нынешнем году это был коллектив спектакля «Вечер» А. Дуларева. Показано 80 спектаклей. Произведение поднимает острые проблемы нынешнего дня на селе. С интересом восприняли его в Хустском, Тячевском, Межгорском, Воловецком, Раховском, Ир-

шавском районах, в здравницах Закарпатья.

Приятно отметить, что и в творческом плане сделаны определенные шаги вперед. Спектакль «Автограф в вечность» отмечен республиканским дипломом. Хорошие отзывы зрителей о спектаклях «Тот первый день» Л. Дмитерко, «Убийца» А. Коломийца.

Хороших дел на счету коллектива немало. Но ни один работник театра не успокаивается на достигнутом. В конце минувшего сезона художественный совет, художественное руководство принципиально оценили сделанное, проанализировали творческий

рост каждого артиста. Из репертуара театра исключены спектакли низкого художественного уровня.

Серьезные требования поставлены перед режиссурой. Укреплено художественное руководство. Главным режиссером утвержден заслуженный артист УССР Юрий Горуля.

5 ноября спектаклем «Тот первый день» Л. Дмитерко открываем новый сезон. Проведенные организационно-творческие мероприятия дают основания утверждать, что зритель увидит интересный, разнообразный, актуальный репертуар. Народный артист УССР Ярослав Гелас завер-

шает работу над спектаклем «Гроза над Гаваями» А. Левады. Главный режиссер Ю. Горуля осуществляет постановку спектакля «Я ваш секретарь» И. Штока, которую театр посвящает XXVII съезду КПСС. Для юных зрителей режиссер А. Саркисянц ставит спектакль «Приключения Буратино» по А. Толстому.

Репертуар будущего года также подобрали с учетом пожеланий зрителей, современных требований. Впервые театр обратится к всемирно известному произведению А. Довженко «Потомки запорожцев». Ведущее место займет современная драматургия. В част-

ности, «Зинуля» А. Гельмана, «Мисс-Америка» В. Каппица, другие. На постановку спектакля «Бравый солдат Швейк» по Я. Гашеку пригласим режиссера из братской Чехословакии. Поклонников музыкальной комедии ожидает приятная встреча с произведением польского автора З. Зборовского «Развод по варшавски».

Будут практиковаться новые формы работы со зрителем. Это — «Ученические театральные среды», «Студенческие театральные четверги», «Дни классики», «Дни сельского зрителя».

В. РУСНАК,
директор областного украинского музыкально-драматического театра, заслуженный работник культуры УССР.