

Вырезка из газеты
ЗАКАРПАТСКАЯ
ПРАВДА

1 ИЮН 1985

г. Ужгород

ТЕАТРАЛЬНЫЕ СРЕДЫ

Ценную инициативу проявили Ужгородский городской отдел народного образования и дирекция областного украинского музыкально-драматического театра, которые заключили договор на творческое содружество.

В соответствии с ним каждую среду, по графику, учащиеся и педагоги средних школ коллективно приходят в театр, смотрят пьесы на актуальную тематику.

По программе этих «уроков эстетики» проведены занятия: «Героико-патриотическая тема на сцене театра» с показом пьесы «Нашествие» Леонида Леонова; «Образ современника в советской драматургии» с демонстрацией спектакля «В степях Украины» Александра Корнейчука, «Проблема отца и детей в пьесе Алексея Карпенко «Мамина хата».

Значительное внимание уделяется также углубленному изучению образцов русской, украинской классической драматургии и драматургии других народов Союза ССР.

М. НОВАК.