

14 МАР 1971

ПРЕМЬЕРЫ, ПРЕМЬЕРЫ...

Весна — пора театральных премьер. Первыми в эти дни показали свою новую постановку артисты областного русского драматического театра (гор. Жданов). Пьеса Л. Синельникова «Волны над нами» рассказывает о мужественной профессии моряков-подводников, о верности долгу, о любви к людям. Спектакль поставил режиссер В. Бугаев. В нем участвуют заслуженные артисты УССР М. Алютова (Ольга Трофимовна Новикова), А. Сорочки (Илья Николаевич Новиков), заслуженная артистка РСФСР Н. Юргенс (Надежда) и другие.

Показал свою премьеру и областной театр кукол. Это — пьеса-сказка «Серебряное копьец», написанная Е. Пермяком по мотивам уральских сказов Павла Бажова. Постановщик А. Юдович.

Еще два спектакля для детей готовятся в этом театре: «Али-Баба и разбойники» В. Маслова и возобновляемый героический спектакль «Клянемся тебе, Кибальчиш!» (пьеса А. Горина и А. Юдовича по Аркадию Гайдару).

Последние приготовления к выпуску новых спектаклей идут и в Донецком театре оперы и балета, в музыкально-драматическом имени Артема. В первом главный балетмейстер

Т. Дусметов ставит балет взербайджанского композитора А. Меликова «Легенда о любви». В основе его — прекрасная восточная легенда о Ферхаде и Ширин. Любители балетного искусства вновь встретятся с нашими замечательными танцовщицами — народными артистками УССР Г. Кириллиной (Мехменз-Бану) и А. Ковалевым (Незнакомец). Партию Ширин танцует солистка балета Т. Кушакова, Ферхада — солист балета Р. Хасьянов.

Одновременно в театре ведется подготовка к возобновлению двух спектаклей — одноактной оперы «Иоланта» и одноактного балета «Фракческа да Римини» Чайковского.

В центре новой пьесы известного советского драматурга А. Салынского «Мария» — образ волевой, смелой женщины, секретаря райкома партии Марии Одинцовой. Бескомпромиссная в решении сложных и острых вопросов и вместе с тем челоуечная, женственная, она воплощает в себе лучшие черты наших советских женщин.

В ближайшие дни спектакль «Мария» увидят донецкие зрители в постановке заслуженного деятеля искусств УССР Н. Кабачека на сцене музыкально-драматического театра имени Артема. В главной

роли — артистка Н. Харченко. В спектакле заняты почти весь творческий состав театра, в том числе народный артист УССР Н. Протасенко, заслуженные артисты республики М. Адамская, В. Загаевский, И. Молошиков, М. Бондаренко и другие.

Вслед за «Марией» состоится еще одна премьера в этом театре — «Трибунал» белорусского драматурга А. Макавенка.

«Украинская советская музыка» — так назвали свои новые программы группы музыкально-лектория областной филармонии. Лекторы, музыканты, певцы с большим успехом выступают сейчас во дворцах культуры, клубах городов, рабочих поселков и сел области. Свои лекции-концерты они посвящают XXIV съезду КПСС и XXIV съезду Компартии Украины.

Ряд произведений украинских советских композиторов подготовили и симфонический оркестр филармонии, популярные певцы Т. Мянсарова и В. Ободзинский. Артисты-чтецы А. Вакуленко и В. Шустова познакомили слушателей со своими работами — компози-



цией «Огнисто слово», посвященной Лесе Украинке, и рассказом А. Плягонова «Возвращение».

Два новых коллектива родилось в филармонии — квинтет духовых инструментов и камерный оркестр. Для них нынешней весной все выступления — премьеры.

В. СЕМЕНОВ.

На снимке: сцена из спектакля «Волны над нами». Ольга Трофимовна Новикова — заслуженная артистка УССР М. АЛЮТОВА, Илья Новиков — заслуженный артист УССР А. СОРОЧКО.

Фото В. Кудинцова.