

Фневноик ИСКУССТВ

10 тысяч километров по Советской Украине

4 мая Мукачевский областной русский драматический театр начал гастроль по Советской Украине. Коллектив театра понимал всю важность этой поездки, совпавшей с празднованием 300-летия воссоединения Украины с Россией.

В честь славной даты наш театр впервые на русском языке осуществил постановку пьесы Ивана Франко «Сон князя Святослава». В репертуар гастрольной поездки были также включены пьесы советских драматургов, русских и западных классиков.

Первые спектакли состоялись в Тернополе. Областная печать уделила большое внимание работе нашего коллектива. В рецензиях отмечались успехи актеров и постановщиков, указывались недостатки нашей работы.

На месте кровопролитных боев с фашистскими ордами заботливые руки советских людей создают новый Тернополь. Огромные здания учреждений и жилые дома с комфортабельными квартирами выросли на месте еще недавних руин. На центральной площади строится театр, оборудованный по последнему слову советской техники. Выстроены красивый вокзал, просторные школы, растут корпусы предприятий. По инициативе трудящихся в городе создано огромное искусственное озеро. Здесь к услугам отдыхающих — водная станция, лодки, спортивные площадки.

За месяц пребывания в Тернопольской области наш театр успел обслужить спектаклями города Чертков, Трембовля, Кременец, в Вучаче, Скалате, Бережанах на наши спектакли были организованы культурные поездки колхозников ближайших деревень. Мы также выезжали несколько раз в села.

В один из выходных дней наш коллектив выехал во Львов, на спектакли Московского академического художественного театра. Незабываемой для нас была встреча с выдающимися мастерами советского театра, знакомство с работой МХАТа над великим наследием К. С. Станиславского. Мы посмотрели спектакли «Глубокая разведка» и «Воскресенье».

По окончании наших гастрелей в Тернополе представители общности области и города выразили свое удовлетворение работой театра, пригласили нас к себе и на будущий сезон.

После этого театр выехал в Полтаву, где к нашему коллективу был проявлен большой интерес. Здесь, работая параллельно и в городе, и на выездах в районах, мы смогли обслужить большое количество зрителей и, особен-

но, колхозников. В селах по просьбе колхозников нам подчас приходилось начинать спектакли позже установленного времени, и несмотря на то, что полные работы в артелях в эти дни кончались поздно, на спектаклях всегда бывало большинство тружеников каждого из этих сел.

Полтава, прославленная силой русского оружия в битве со шведами, родина Котляревского и Панаса Мирного, город, описанный в гениальных произведениях Пушкина и Гоголя, богат историческими памятниками. Коллектив театра посетил музей Полтавской битвы, побывал в знаменитом Петровском редуте, выезжал и в Диканьку, описанную Н. В. Гоголем. Только теперь на месте гоголевских хуторов здесь выросли большие колхозные села со школами, больницами, домами культуры.

По дороге в Чернигов мы несколько дней пробыли в Переяслав-Хмельницком, где 300 лет тому назад была закреплена вековая дружба русского и украинского народов.

В Чернигове жил и работал великий сын украинского народа Т. Г. Шевченко. Здесь были написаны им такие произведения, как «Зановіт», «Наймичка», «Кавказ» и многие другие. На Черниговщине родились М. Коцюбинский, герой гражданской войны И. Щорс.

Черниговская область прославилась в годы Отечественной войны. Самые большие соединения украинских партизан действовали здесь. Но не только своей историей гордится область. Она горда своими колхозными полями, пышными садами, заводами, кипучей зажиточной жизнью.

Город Нежин, где 7 лет в лицее учился гениальный Гоголь, Прилуки, Кисев, Житомир, Новоград-Вольный, Ровно, Дубно, Львов, Стрый — вот наш дальнейший путь по Советской Украине, путь в 10 тысяч километров. Мы проезжали через огромные строящиеся города с их заводами, фабриками, вузами, через реки Днестр, Десну, величественный Днепр, мы ехали среди безбрежных украинских степей, где в золотых волнах хлебных полей плывут корабли-комбайны...

И вот наш автобус миновал Стрый, и на горизонте засинели хребты родных Карпат. За три месяца гастрелей мы дали 185 спектаклей для тружеников Советской Украины, обслужив при этом 60 тысяч зрителей.

О. МАЛИНСКИЙ,
артист Мукачевского русского драматического театра.