ТЕАТР ПОДНИМАЕТ ЗАНАВЕС

КТО-ТО из драматургов справедливо заметил, что осень — не только пора багряных листьев, но и пора новых надежд почитателей сценического искусства. Чем порадует мукачевцев коллектив Закарпатского русского драматического театра в двадцать девятом сезоне, какие спектакли ожидают зрителей. На эти вопросы отвечает главный режиссер Александр Петрович **Король**.

— Недавно мы пригласили мукачевцев на премьеру и познакомили их со спектаклем «Совесть». Пьеса написана Владимиром Токаревым по повести Доры Павловой. Впервые с этой работой мы выступили во время летних гастролей перед жителями и многочисленными гостями курортного Бердянска. Перефразируя известную поговорку, скажу, что свой зритель ближе к авансцене. Поэтому к первому экзамену на базе мы, можно сказать, подготовились заново. Главные роли в спектакле исполняют Виктор Добряк и Валерий Столяров. Первый работал над

образом секретаря парткома одного из проектных институтов — вчерашнего инженера Василия Мартыанова. Директора же упомянутого научного учреждения Вениамина Гавриловича Прошина играет В. Столяров. Конфликт, возникающий между ними в процессе совместной работы, и положен в основу сюжета. В столкновении двух точек зрения побеждает секретарь парткома, хотя ему и приходится преодолевать при этом кое-какие сложности. Впрочем, приглашаю уважаемых мукачевцев на нашу премьеру, мне, как режиссеру, не так легко оценить собственную работу.

— Увидят ли мукачевцы кого-то из новых актеров на своей сцене?

— Прежде всего, в новой роли, если так можно выразиться, представится зрителю Лилиана Аркадьевна Аркадь-

ва, которой недавно присвоено звание заслуженной артистки Украинской ССР. Сами понимаете: оказанное актрисе доверие — своеобразный вех. Лилиану Аркадьеву, а также другую нашу заслуженную артистку Лидию Владимировну Пирогову почитатели театра увидят в спектакле Игнатия Дворецкого «Взрыв», поднимающем морально-этические проблемы. В свое время на московской сцене с успехом шла пьеса «Человек со стороны» этого же драматурга. Видимо, молодой режиссер театра Олег Натяжный не случайно обратился к творчеству И. Дворецкого. В спектакле заняты также молодые актеры театра Станислав Овдиенко, Владимир Кузнецов, Людмила Лайкова. Именно во «Взрыве» будут дебютировать на мукачевской сцене Вячеслав Горовой и Нина Верещагина.

— Коль скоро речь зашла о молодежи, чем театр порадует молодых зрителей?

— Наш новый сезон совпал со вторым туром республиканского смотра творческой молодежи. Поэтому в театральном репертуаре продолжают жить «История одного преступления» Г. Медынского и В. Токарева, «А зори здесь тихие» Ю. Любимова и В. Глаголина, «Прощание в июне» А. Вампилова. Новый экзамен перед строгой конкурсной комиссией будут держать Ольга Шайдрова и Людмила Аврамец, Станислав Овдиенко и Елена Федорова, Наталья Надирадзе и Виктор Иваненко, Зинаида Бобришова и Владимир Кузнецов... Молодого нашего режиссера, недавнего выпускника Киевского театрального института О. Натяжного привлекла пьеса «Платье на выходной день» — о судьбе трех девушек-под-

руг, которые пришли из села работать на крупный прядильно-ткацкий комбинат. О дальнейших судьбах героинь, о том, как у них сложилась жизнь, зритель узнает из самого спектакля.

— Закарпатский русский всегда шел к зрителю с классикой. Какие планы у творческого коллектива в этом аспекте?

— В предгастрольной спешке мы повезли на Азов драму Ф. Шиллера «Коварство и любовь». Ныне этот спектакль, так сказать, созрел. Для более близкого знакомства с ним мы вновь предлагаем спектакль нашим гостям. В театральном плане «Чайка» А. П. Чехова, «Тартюф» Ж. Б. Мольера. Нам близка драматургия братского венгерского народа. Мукачевцы, вероятно, помнят остроумно-сатирическую комедию Иштвана Эркени «Тоот, другие и майор», которая несколькими го-

дами раньше шла на нашей сцене. В новом театральном сезоне мы предлагаем комедию Ласло Тоби «Пират». Не первый год завидуем театрам, которые имеют возможность ставить у себя В. Шекспира, М. Горького. Мыслями о недавних встречах с героями этих классиков коллектив и выверяет свой нынешний путь. А пока приглашаем на комедию Владимира Мхитаряна «Верните бабушку», приглашаем на встречу с О. С. и Н. М. Малинскими, с Юрием Юровым и Галиной Назаревич, с Леонидом Рысинским и Владимиром Кашубой, с художником театра заслуженным деятелем искусств Якутии М. К. Зелинским. Ведь только в зеркале впечатлений постоянных своих почитателей мы увидим свое настоящее творческое лицо.

М. ЛЕНДЕЛ.

г. Мукачево.