

83-
р



● У нас
на гастролях

ИСКУССТВО БРАТСКОГО НАРОДА



КАК МЫ уже сообщали, 3 июля на Ставрополье начал свои гастроли Закарпатский областной государственный украинский музыкально-драматический театр. Открытие гастролей хорошо знакомого ставропольским зрителям творческого коллектива из Ужгорода состоялось в краевом драматическом театре имени М. Ю. Лермонтова.

Зрительный зал крайдрамтеатра был переполнен. И не удивительно: искусство братского украинского народа чтут и любят на Ставрополье. Гости от имени городских организаций, всех труженников краевого центра приветствовала заместитель председателя горисполкома К. Пшеничникова, им от всей души преподнесли хлеб-соль, цветы. Ответное слово произнес директор театра В. Руснак.

И вот начинается театрализованный концерт, в котором приняли участие почти все актеры гастрوليрующей труппы. Его обширная, насыщенная программа содержала стихи и песни, арии и танцы, сцены из лучших спектаклей — «Вторая свадьба в Малиновке», «В степях Украины», «Дай сердцу волю, заведет в неволю», «Колдунья синих гор» и другие. Весь вечер под сводами театра звучали чарующие украинские мелодии, напевная речь, лирические и сатирические строки, меткое слово; чардаш сменялся народным танцем Закарпатья «Крученики», «Казачком»... С большим чувством были исполнены русские, советские песни.

Зал восторженно принимал почти каждое выступление, щедро награждал аплодисментами и цветами народную артистку УССР М. Харченко, заслуженных артистов республики Л. Иванова, В. Арндаша, Г. Ушенко, артистов Т. Шершун, А. Мацака и других. Большой успех имел исполнитель современных басен на злобу дня В. Стельмах.

Впереди — целый месяц радостного приобщения к прекрасному, волнующие творческие встречи с мастерами искусства братской Украины.

А. МАЯЦКИЙ.

НА СНИМКАХ: сцена из спектакля «В степях Украины» (артисты Т. Жилина и А. Мацак), украинский танец «Казачок» исполняют артисты балета В. Панченко, Л. и М. Шуфрич.

Фото И. Власова.

1-6 июля 1957 г.
Ставропольский край
г. Ставрополь