

39-й ТЕАТРАЛЬНЫЙ

15 тысяч... Столько километров наездили артисты Днепропетровского русского драматического театра имени Горького за три месяца летних гастролей. Более 200 спектаклей. Десятки тысяч зрителей.

Мы побывали в Луганске, Херсоне, Полтаве, играли спектакли для шахтеров, металлургов, химиков, колхозников.

Когда в театре была поставлена сложная философская пьеса М. Горького «Зыковы», честно говоря, мы немало тревожились: все ли зрители поймут и примут этот спектакль? И с каким облегчением, с какой гордостью мы затем ставались со своими сомнениями.

Нет, нынешний зритель стал значительно интеллектуальнее, эстетически подготовленнее.

И то, что понятно и интересно в городе, в такой же степени интересно и понятно на селе.

Это ко многому обязывает, это поддерживает нас в творческих стремлениях. Доказало свою полную несостоятельность бытовавшее кое-где в театрах убеждение в том, что сегодня советского человека, пришедшего в театр, уже не волнуют дела давно минувших дней, что на классику спроса больше нет. Наряду с естественным интересом к спектаклям на темы современности неизменно растет внимание зрителей к событиям минувших времен, к тому, как жили, думали, боролись, любили люди, на смену которым пришли мы — сегодняшние.

Вот почему, начиная 39-й те-

атральный сезон, мы включаем в свой репертуар и социально-психологическую драму о том, как выстоял наш народ в Великой Отечественной войне — «Нашествие» Леонова, и страстный, яркий рассказ о первых днях советской деревни — «Виринею» Сейфуллиной, и сцены из жизни русской интеллигенции в начале 20 века — «Варваров» Горького, и инсценировку повести Чехова «Драма на охоте». Две первые пьесы театр посвящает 50-летию Советского государства.

Завершается работа с журналистом В. Ефимовым над пьесой под условным пока названием «Схватка». В спектакле, который мы покажем в ноябре 1967 г., будут воссозданы события, связанные с деятельностью скатеринославского «Союза борьбы за освобождение рабочего класса» под руководством ученика и соратника Ленина Ивана Васильевича Бабушкина. Подготовка к нему начнется в самое ближайшее время.

Молодежь увидит на сцене

театра «Гроссмейстерский балл» Штемлера и «Обуховке нужны чудaki» Бархолоенко, а самых юных зрителей ожидает встреча с героями повести Аркадия Гайдара «Р. В. С.».

Зрители познакомятся с нашими новыми актерами. Среди них выпускница Харьковского театрального института А. Терещенко, успешно закончившая студию при нашем театре И. Шатунова, молодые артисты из театров РСФСР, Белоруссии, Молдавии — В. Пугачева, А. Сластина, А. Сластин, А. Козловский.

После некоторого перерыва в театр вернулся один из ведущих актеров, хорошо знакомый днепропетровцам — Е. Зубовский.

Сегодня в театре последние репетиции «Нашествия».

14 октября ждем вас у себя, дорогие днепропетровцы!

С. ВАЗЛИН,
главный режиссер Днепропетровского театра русской драмы имени М. Горького.