

НОВЫЙ, 56-й

23 октября Днепровский украинский музыкально-драматический театр имени Т. Г. Шевченко открывает свой новый, 56-й сезон. Ему предшествовали гастроли театра в городе РСФСР — Кургане, Орске и Оренбурге.

Десятки тысяч зрителей увидели наши спектакли. Кроме того, состоялись творческие встречи днепровцев с трулящими Курганской и Оренбургской областей. Чаще всего они проходили на подовых станах, в цехах заповодов, на стронтельных площадках. Принимали нас на сибирской земле очень тепло и радушно.

И вот мы дома. Через несколько дней увидимся со своими земляками, покажем им новые работы.

Наша первая премьера по пьесе К. Симонова «Русские люди» посвящена 30-летию освобождения Украины от немецко-фашистских захватчиков. Пьеса эта вошла в золотой фонд советской драматургии. Внимание нашего театра она привлекла тем огромным материалом, который есть в пьесе для воплощения глубокого гуманизма, подлинного интернационализма, огромной доброты и человечности советских людей во время Великой Отечественной войны.

О войне рассказывает и уже увиденный днепровцами

спектакль «Голубые олени», поставленный по пьесе известного украинского драматурга А. Колонийца. Тема любви, верности, человеческой стойкости и мужества является главной в этой работе.

С первых дней своего существования наш театр стал пропагандистом советской драматургии. Здесь шли пьесы Афиногенова, Киришона, Корнейчука, Микитенко и многих других авторов. Шевченковцы продолжают и укрепляют эту традицию. По-прежнему в репертуаре главной остается современная тематика. Во второй половине предстоящего сезона театр познакомит своих земляков с новой комедией украинского драматурга Л. Дмитерко «Здесь или напротив», рассказывающей об интересном, багатородном и очень ответственном труде советских строителей.

Спектакль «Похожий на льва» по пьесе Р. Ибрагимбекова — о молодых, и мы адресуем его в первую очередь студентам вузов и учащимся техникумов нашего города.

Встретится также зрители со своими старыми знакомыми — героями пьесой музыкальной комедии «Свадьба в Малиновке». Персонажи этой комедии стали героями новой оперетты композитора И. Поклада. Драматургов В. Быкова и Н. Гурц, которая называется «Во-

рая свадьба в Малиновке».

Важные морально-этические проблемы приходится решать героям пьесы монгольского драматурга Ч. Лодойдамба «Пять пальцев руки», над постановкой которой театр работает в настоящее время и премьера которой состоится в конце года.

Как всегда, прочное место в нашем репертуаре занимает классика. Она представлена разнообразно как в тематическом, так и в жанровом отношении. Днепровские зрители увидят спектакли «Антигона» Софокла, «Ученик дявола» Б. Шоу, «Бешеные деньги» А. Островского и «Запороженец Дунаев» С. Гулака-Артемовского.

С целью взаимообогащения и повышения исполнительского мастерства труппы мы собираемся пригласить для постановки пьесы Островского «Бешеные деньги» народную артистку РСФСР, актрису Малого театра Э. Быстрицкую.

В спектаклях этого сезона днепровцы встретятся как с ведущими актерами, так и с молодыми исполнителями — выпускниками театральных вузов нашей республики.

В. БОЖКО,

главный режиссер Днепровского украинского музыкально-драматического театра имени Т. Г. Шевченко.