

29 МАЯ 1975

«КОММУНИСТ»
Г. Садегов

ЗДРАВСТВУЙТЕ, ДОРОГИЕ ПОВРАТИМЫ!

К гастроллям Днепропетровского государственного украинского музыкально-драматического театра имени Т. Шевченко

Впервые саратовские зрители познакомились с днепропетровцами в 1955 году. Затем мы побывали на волжских берегах в юбилейный, 50-летний год образования СССР. И вот снова гастроль в городе-побратиме.

Три года — срок небольшой, но для нас он был насыщен напряженной творческой работой, интересными гастрольными маршрутами. Мы побывали в Казани, Омске, Свердловске, Кургане, Оренбурге, Орске. В репертуар нынешних гастролей в Саратове, Новосибирске, Кемерово мы включили ряд новых спектаклей, в том числе выпущенных накануне 30-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

На нашей афише появились новые имена, в коллектив пришли выпускники театральных учебных заведений. Мы покажем саратовцам 14 спектаклей, среди них — произведения советских драматургов, украинской и зарубежной классики. Значительное место в афише занимают спектакли о нашем советском менишке.

Из наследия замечательного советского драматурга — А. Корнейчука саратовцы увидят «Память сердца». На основе этой пьесы театр создал волнующий спектакль о любви, мужестве и преданности своей Родине. Среди новых работ театра — «Голубые олени» и «Козацова» А. Коломийца. Тема «Человек

и война» разработана драматургом в яркой театральной форме, в незаурядных сценических образах. Внутренне и сюжетно связанные между собой, спектакли раскрывают силу характеров любящих людей, их веру в счастье, бескомпромиссность, честность.

С жизнью современного колхозного села Украины зрители познакомит спектакль «Дороги, которые мы выбираем» по пьесе Н. Зарудного, насыщенной драматическими событиями, самобытными характерами. В нашем репертуаре представлены произведения разных жанров. Среди них и героическая музыкальная комедия И. Поклада, В. Быкова и М. Курца «Вторая свадьба в Малиновке». В ней давно знакомые зрителю герои известной музыкальной комедии «Свадьба в Малиновке» действуют в суровых условиях Отечественной войны; комическая опера С. Гулак-Артемовского «Запорожец за Дунаем». В обоих спектаклях много народного юмора, колоритной музыки, запоминающихся мелодий, красочно-темпераментных плясок, в них заняты вся труппа театра, хор, балет, оркестр.

Западноевропейская классика представлена искрящейся остроумием и весельем «Хитроумной влюбленной» Лопе де Вега — спектаклем, решенным в жанре комедии-концерта, в который органически вплетено около 20 вокальных и хореографических номеров. Почетное место занимают спектакли, ставшие нашим «золотым фондом». В том числе «Марина» Н. Зарудного — народная драма, написанная по мотивам произведений Т. Шевченко. Это спектакль о горькой доле крепостной девушки, затравленной помещичьим произволом, о несправедливости народа к поработителям — панам.

Украинская классическая драма представлена «Наймичкой» И. Карпенко-Карого, «Цыганкой Азой» М. Старицкого. Через эти широко известные произведения проходит эмоционально и страстно раскрывая на глубоком социальном фоне, в острых конфликтах тема любви, трагической судьбы крепостных в условиях самодержавия.

Много веселья, сочного юмора, украинских народных песен и плясок в комедии «Майская ночь» (по Н. Гоголю), напи-

санной М. Старицким, в бесшумных комедиях Г. Квитки-Основьяненко «Шельменко-денщик» и «Сватанье на Гончаровке», которую мы поставили в жанре народной оперетты. Для детей мы покажем спектакль «Марат Козий» белорусского драматурга В. Зуба — о подвигах юного белорусского партизана-пионера, Героя Советского Союза Марата Козия в Великой Отечественной войне.

Режиссуру наших спектаклей осуществляют опытные мастера — лауреаты Государственной премии СССР, народные артисты УССР И. Кобринский и В. Овчаренко, народный артист УССР А. Белгородский, заслуженные деятели искусства УССР И. Казнадий и А. Литко, заслуженный артист УССР Н. Мальцев, режиссеры В. Усенко, Э. Мирошник. Главным режиссером театра — В. Божко. Саратовские любители театрального искусства встретятся со своими старыми знакомыми — народным артистом Украинской ССР А. Белгородским, заслуженными артистами республики Л. Бондаренко, Ж. Дмитриенко, Л. Кушковой, В. Куриловым, К. Карпенко, П. Лысенко, Н. По-

столаков. М. Садовским, М. Стороженко, молодыми шеваченковцами Л. Грищенко, В. и Т. Гончаровыми, В. Кошутенко и другими актерами.

С благодарностью и признательностью вспоминаем мы теплоту и сердечность, которыми окружали нас саратовцы во время прошлых гастролей. Тогда мы побывали с творческими встречами на многих предприятиях города, были у строителей Саратовского оросительного канала. Мы оставили добрых друзей на волжской земле и сейчас с нетерпением ждем новой встречи.

В планах коллектива — продолжение и укрепление связей со зрителями вне стен театра. Мы встретимся с хлеборобами на полевых станах и рабочих в заводских цехах, на агитпунктах и избирательных участках, Шевченковцы надеются и верят, что новая встреча с жителями крупнейшего индустриального центра Поволжья станет еще одним свидетельством крепнувшей дружбы трудящихся наших городов, наших республик, мастеров искусства России и Украины.

И. НАСЕКАН,
директор Днепропетровского государственного украинского музыкально-драматического театра имени Т. Шевченко, заслуженный работник культуры УССР