

2 ИЮЛ 1975

Мы — с берегов Днепра

К ГАСТРОЛЯМ ГОСУДАРСТВЕННОГО
УКРАИНСКОГО МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКОГО
ТЕАТРА им. Т. Г. ШЕВЧЕНКО

Сегодня в Новосибирске начинается гастрольный один из старейших советских украинских театров — Днепропетровский государственный музыкально-драматический театр им. Т. Шевченко. Он был основан в 1918 году, у его колыбели стояли выдающиеся мастера советской культуры А. Довженко, П. Тычина, А. Захаров. Свой творческий путь в Днепропетровском театре начинали народные артисты СССР Н. Ужвий, А. Бучма, О. Сердюк и другие.

Вначале молодой театр много ездил по Украине, побывал во всех промышленных городах республики. И везде первыми зрителями были рабочие больших заводов и фабрик. Именно им в первую очередь нес он свое искусство. Эти славные традиции — жить, думать, мечтать вместе со своими зрителями — советскими рабочими, колхозниками и интеллигенцией — шевченковцы продолжают и по сегодняшний день.

В настоящее время творческие позиции театра им. Т. Шевченко определяются стремлением стать в ногу со временем, привести свой художественный арсенал в соответствие с идейными задачами современности, быть активным помощником партии в воспитании гармонической личности, граждански активной, морально стойкой, целеустремленно участвующей в строительстве коммунистического общества.

Основу репертуара нашего театра всегда составляли пьесы советских драматургов. И в гастрольную афишу этого года мы включили пьесы А. Коломийца, Н. Зарудного, В. Быкова, В. Зуба, В. Зимины.

Нам показалась интересной и волнующей пьеса А. Коломийца «Голубые олени» (повесть о любви). Она пронизана стремлением нарисовать образец верности, показав ее через судьбы людей, разлученных войной. Встретились девушка и молодой солдат, полюбили друг друга, но война разлучила их на долгие годы. Много трудностей и жизненных испытаний пришлось преодолеть героям пьесы, но оба они сумели сохранить любовь, остаться верными первому чувству. Этот спектакль театра пользовался большим успехом у зрителей Днепропетровска, Кургана, Орска, Оренбурга, Саратова. Надеемся, что и новосибирским зрителям он тоже понравится.

Спектакль «Дороги, которые мы выбираем», поставленный по пьесе Н. Зарудного, рассказывает о жизни

современной деревни, о поисках героями драмы своего места в жизни, о ценностях мнимых и подлинных.

Жанр музыкальной комедии всегда занимал большое место в нашем репертуаре. В афише гастрольного лета — героическая комедия «Вторая свадьба в Малиновке» (муз. И. Поклада, пьеса В. Быкова, М. Куруца). В этом спектакле зрители встретят своих старых знакомых Яшку-артиллериста, Комариху, пана-атамана Грициана Таврического, Попандупулло. Юмор, комические ситуации, в которые попадают персонажи спектакля, музыка, песни, танцы не оставляют зрителей равнодушными.

Привезли мы в Новосибирск и пьесы классического украинского драматургического наследия. В афише шевченковцев пьесы И. Карпенко-Карого «Наймичка», «Грех и раскаяние», драма М. Старицкого «Цыганка Аза», народная драма по произведению Т. Шевченко «Марина». Театр страстно и взволнованно рассказывает о горькой доле бедной девушки, о трагедии любящего сердца в условиях крепостничества.

Много народного юмора, украинских песен и плясок в музыкальной комедии «Майская ночь» М. Старицкого (по Н. Гоголю), в комедии Г. Квитки-Основьяненко «Сватанье на Гончаровке», решенной театром в жанре народной оперетты, в бессмертном «Шельменко-денщике» Г. Квитки-Основьяненко и комической опере «Запорожец за Дунаем» С. Гулака-Артемовского.

Зарубежная классика представлена комедией Лопе де Вега «Влюбленная проказница». Этот спектакль решен в жанре комедии-концерта. В нем около 20 вокальных и танцевальных номеров, которые органично дополняют характеры героев гениального испанского драматурга.

Юным зрителям Новосибирска театр покажет два спектакля. Сказку В. Зимины «Деревянный король», рассказывающую о настоящей дружбе, которая помогла главному герою Портняжке и его многочисленным друзьям преодолеть все трудности в борьбе за освобождение своей страны от глупого и жестокого короля, и пьесу белорусского драматурга В. Зуба «Марат Козий», повествующую о подвиге пионера — Героя Советского Союза Марата Козия.

Ждем Вас, дорогие новосибирские зрители, на наших спектаклях.

В. БОЖКО,
главный режиссер театра.