МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького, д. 5/6 Телефон 203-81-63
Вырезка из газеты
ДНЕПРОВСКАЯ ПРАВДА
4 - АВГ 1979
г. Днепропетровск

К НОВЫМ ВЕРШИНАМ

ВЫСОКАЯ НАГРАДА — НА ЗНАМЕНИ ТЕАТРА имени Т. Г. ШЕВЧЕНКО

Театр... Украинский музыкально - драматический имени Т. Г. Шевченко. Наш, днепропетровский. Театр со славной 60-летней творческой биографией. Мы всегда с нетерпением ждем его премьер, спешим по вечерам на спектакли, остро переживаем вместе с актерами, если что-то вдруг не получилось, искренне радуемся удачам коллектива. Театр прочно вошел в жизнь любого из нас. И все же каждая новая встреча с ним — праздник. Волнующий, прекрасный...

Нам надолго запомнились и полюбились лучшие постановки шевченковцев — «Память сердца» А. Корнейчука и «Солдатская вдова» Н. Анкилова, «Горлица» и «Голубые олени» А. Коломийца, «Такое долгое, долгое лето» Н. Зарудного и «Сталевары» Г. Бокарева... Живо откликались наши сердца на события, происходящие на сцене, мы искали в спектаклях ответы на волнующие нас жизненно важные вопросы. И находили! И не покидало нас чувство гордости за родной театр.

Так было всегда. Но особенно остро это ощущается сегодня. Идет обычная трудовая неделя. Но и для металлурга, и для хлебороба, и для ученого эти дни все же светлее других. С волнением и гордостью читали мы по-деловому скупые строки Указа Президиума Верховного Совета СССР о награждении Днепропетровского областного украинского музыкально - драматического театра имени Т. Г. Шевченко орденом Трудового Красного Знамени. Рады за вас, дорогие шевченковцы! Гордимся вами!

Второго августа состоялось торжественное собрание представителей партийных, советских и общественных организаций города, посвященное 60-летнему юбилею театра и вручению юбиляру ордена. С большим подъемом его участники избирают почетный президиум в составе Политбюро ЦК КПСС во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР товарищем Л. И. Брежневым. С приветственным словом к шевченковцам обратился первый секретарь обкома Компартии Украины, заместитель Председателя Верховного Совета УССР Е. В. Качаловский.

Одну за другой называет Е. В. Качаловский этапные вехи жизни творческого коллектива. И оживает в памяти, зримо встает перед нами славная его трудовая биография. 1919-й — год рождения первого государственного театра Украинской Советской Социалистической Республики. И с первых же дней он становится маяком культуры, активным пропагандистом животворных идей ленинской партии, верным ее помощником в воспитании трудящихся. Народно-революционная тематика, пафос социалистического строительства, человек труда определяют творческое лицо театра.

Шевченковцы часто выступают перед воинами Красной Армии, рабочими, крестьянами. На его постановки с радостью идут зрители. Заметным явлением в культурной жизни становятся спектакли «Гайдамаки» Т. Шевченко, «Первая конная» и «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского, «Разлом» Б. Лавренева... Уже в предвоенные годы творчески и организационно сплоченный коллектив с четкой идейно - художественной платформой по праву занимает достойное место среди лучших театров республики.

Яркой страницей вписана в историю театра Великая Отечественная война. Хотя шевченковцы и не носили тогда солдатских шинелей, они тоже считали себя мобилизованными. Три их бригады, пренебрегая смертельной опасностью, выступали перед воинами Западного, Калининского, Центрального и Третьего Украинского фронтов. О боевых заслугах артистов свидетельствует хотя бы такой факт: авиационное подразделение третьей воздушной ударной армии под командованием Героя Советского Союза генерал-полковника Громова получило право именоваться подразделением имени театра Шевченко. Творческий коллектив театра служил в те годы Родине не только своим искусством, но и помогал ей материально: на личные сбережения артистов были построены танковые колонны «Советский артист» и «За Советскую Украину».

Немало трудностей выпало на долю коллектива и в послевоенные годы. Казалось, не до театра было людям в то тяжелое время. И все же о нем не забывали, заботились, помогали, чем могли. Вот как пишет об этом Леонид Ильич Брежнев в книге «Возрождение»: «Помню, часов до двух ночи сидели у меня актеры Театра имени Шевченко. Объясняли, почему нет классики в их репертуаре, жаловались, что очень трудно с декорациями, не хватает костюмов, и во все приходилось вникать, оказывать им помощь... Такие заботы, я бы сказал, не тяготили, а, наоборот, радовали».

И шли на спектакли истосковавшиеся за годы войны по театру зрители!

...По-новому раскрылись художественные грани и творческие возможности коллектива в последнее десятилетие. И пусть не все, что ставилось, было равноценно, коллектив всегда достойно нес звание первого Государственного украинского театра.

Е. В. Качаловский называет имена мастеров искусств, которые своим самоотверженным и вдохновенным трудом умножали славу театра, продолжали его лучшие традиции. Это и режиссеры, в разное время осуществлявшие художественное руководство коллективом, и актеры, создавшие множество ярких, запоминающихся сценических характеров, и работники технических цехов, администраторы и билетеры, все труженики театра, без которых немыслимы ни спектакли, ни творческие удачи.

Е. В. Качаловский искренне поздравляет группу актеров и работников театра, удостоенных почетных званий и наград республики. Накануне торжественного собрания в зале заседаний областного комитета партии им были вручены Почетные грамоты и Грамоты Президиума Верховного Совета УССР, нагрудные знаки народных и заслуженных артистов республики.

Театр, прошедший 60-летний творческий путь, награжден орденом Трудового Красного Знамени. Е. В. Качаловский прикрепляет высокую награду к алому полотнищу. Отныне на знамени Днепропетровского государственного украинского музыкально - драматического театра имени Т. Г. Шевченко будет гордо сиять орден — свидетельство достойного вклада наших земляков в сокровищницу многонационального советского искусства.

Со словами горячей благодарности Родине и партии за высокую оценку труда коллектива выступает директор театра имени Т. Г. Шевченко, заслуженный работник культуры УССР О. К. Гришкин.

Шевченковцев сердечно поздравляет заместитель министра культуры УССР С. В. Колтунюк.

...У театра — тысячи друзей. Из года в год крепнет содружество артистов с тружениками строек, колхозов и совхозов, со студенческой молодежью. Они шефствуют над самодеятельными коллективами, оказывают методическую и практическую помощь в постановке спектаклей, в учебе руководителей художественной самодеятельности. Искусство мастеров сцены известно далеко за пределами области. С их творчеством знакомы металлурги Свердловска и Нижнего Тагила, хлеборобы Целинограда и Оренбурга, нефтяники Грозного и Баку... И сегодня верные друзья разделяют радость торжества вместе с актерами. С поздравительными словами выступают генеральный директор производственного объединения по выпуску тяжелых прессов А. П. Васильев, председатель колхоза имени XXII съезда КПСС Павлоградского района И. С. Обдула, бригадир каменщиков СУ-1 треста «Днепрогорстрой», заслуженный строитель УССР П. Л. Якименко, старший оператор блюминга рельсобалочного цеха металлургического завода имени Петровского, почетный металлург республики В. В. Свиридов, представитель воинского гарнизона Л. А. Дедюк, студентка госуниверситета Л. Репецкая. Коллектив тепло приветствуют гости — начальник отдела управления театров Министерства культуры РСФСР И. И. Снитков, народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии, актер театра имени Моссовета А. А. Консовский, от Украинского театрального общества — народный артист УССР С. К. Смеян.

Участники собрания направляют приветственные письма в адрес ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР, ЦК Компартии Украины, Президиума Верховного Совета УССР и Совета Министров республики.

После собрания состоялось яркое театрализованное представление. Юбиляров от души поздравили их коллеги — артисты днепропетровских театров и облфилармонии.

...Театр... Украинский музыкально - драматический имени Т. Г. Шевченко. Наш, днепропетровский. Орденоносный. В числе других представителей художественной интеллигенции области он идет в ногу с творцами материальных благ. Конкретной программой его деятельности, как и всех организаций и учреждений культуры и искусства, творческих союзов, является постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О дальнейшем улучшении идеологической, политико - воспитательной работы». Партия обращает особое внимание работников культуры на создание новых значительных произведений, талантливо отображающих героические свершения трудового советского народа, проблемы развития социалистического общества, разящих наших идейных противников. Чтобы справиться с этим, в творческих коллективах должна быть по-настоящему вдохновенная, здоровая обстановка. Мы уверены, что коллектив орденоносного театра будет еще активнее и успешнее участвовать в воспитании нового человека, в решении задач коммунистического строительства.

В. АЛЕКСАНДРОВИЧ.

На снимке: первый секретарь обкома Компартии Украины, заместитель Председателя Верховного Совета УССР Е. В. КАЧАЛОВСКИЙ прикрепляет орден к знамени театра.

Фото В. ЕФРЕМОВА и А. ЖУРАВЛЯ.