

„СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ ДОНБАС“

г. ДОНЕЦК

8 МАЯ 1966

## ТЕАТР — ШАХТЕРАМ

Вчера вечером можно было наблюдать такой эпизод. У подъезда Донецкого театра оперы и балета выходили из автобусов горняки шахт треста «Рутченковуголь», а встречали их участники спектакля «Тихий Дон», популярные персонажи замечательного романа Михаила Шолохова. Среди них были заслуженная артистка республики М. Веденева (Аксинья), К. Гайдамак (Наталья), солисты В. Тарасенко (Григорий), А. Галенкин (Митька), А. Стальниченко (Пантелей Молохов). Они тепло приветствовали зрителей, приглашали их в зал.

После первого акта свободные от спектакля артисты беседовали с гостями. Многие горняки посетили закулисную часть театра, познакомились с техникой сцены.

Так в Донецке началась шахтерская театральная декада, которую проводит театр оперы и балета. Коллектив поставил перед собой задачу показать горнякам и их семьям свои лучшие спектакли. В репертуар декады вошли балеты «Лебединое озеро», «Ромео и Джульетта», «Пер Гюнт», оперы «Дон Карлос», «Обручение в монастыре», «Фауст», «Арцваберд» и премьера «Волшебный стрелок».