

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СТАВРОПОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

11 1967

г. Ставрополь

Газета № . . .



ПОЮТ АРТИСТЫ ДОНЕЦКА



Донецкий Государственный русский театр оперы и балета — один из молодых в стране, но успев завоевать любовь у зрителей многих городов нашей Родины. Коллектив театра недавно вернулся из столицы Украинской ССР, где с большим успехом выступил перед киевлянами с творческим отчетом в честь 50-летия Великого Октября.

Как старых знакомых, приняли ставропольцы артистов Донецка. Ведь театр второй раз приезжает на гастроли в краевой центр. Его репертуар пополнился произведениями советских и зарубежных композиторов.

В «Клуб творческих встреч» при редакции газеты «Ставропольская правда», куда пришли гости из Донецка, собрались журналисты краевого центра, редакторы районных и городских газет.

Главный дирижер Александр Сидлович Пресняк познакомил журналистов с творчеством артистов театра, поделился планами на будущее.

— Сейчас мы работаем над оперой Глинки «Иван Сусанин», ба-

летами Толстого «Аэлита» и Леафьева «Пламя Парижа», — сказал он. — Приходите в театр. Мы будем рады видеть вас.

В сопровождении концертмейстера С. С. Копелевой солист театра Валентин Землянский спел песню С. Туликова «Родина». Арию Ричарда из оперы Верди «Бал-маскарад» исполнил Александр Кока, шуточную английскую песню — Игорь Диков, арию Эболи из оперы Верди «Дон-Карлос» — Нелли Баянова, «Балеро» Делиба — Лидия Качалова.

На итальянском языке Юрий Шевченко исполнил арию Туриды из оперы Масканыи «Сельская честь».

В числе гостей на встрече присутствовали солист балета, заслуженный артист УССР Алексей Ковалев и режиссер Борис Аксенов.

Журналисты тепло поблагодарили артистов, вручили им цветы.

Б. РУДНЕВ.

На снимке: артисты у входа в редакцию «Ставропольской правды».

Фото К. Тарусова.