

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЁЦ
ДОНЕЦКА

28 СЕН 1967
от

г. Донецк

Газета № . . .

ПОСЛЕ успешного творческого отчета в гор. Киеве, где трудящиеся столицы Украины по достоинству оценили искусство донецких мастеров оперы и балета, после успешных летних гастролей в Ставрополе, Кисловодске, Пятигорске, Ессентуках, Орджоникидзе коллектив Донецкого театра оперы и балета 29 сентября начинает свой 35-й театральный осенне-зимний сезон.

В честь 50-летия Великого Октября 30 сентября оперой С. Прокофьева «Семен Котко» открывается фестиваль спектаклей советских авторов. В последующие дни будут показаны «Тихий Дон» И. Дзержинского, «Арцаверд» А. Бабаева, «Севастопольский вальс» К. Листова, балеты «Ромео и Джульетта» С. Прокофьева, «Оксана» В. Гомоляки, «Лесная песня» М. Скорульского. В эти дни будет показана премьера музыкальной комедии украинского композитора Г. Тепличко на текст Г. Колтунова «Том и Барбара», повествующая о неграх Америки, отвоевывающих в стране доллара и расовых предрассудков свое место под солнцем.

С 10 по 15 октября состоится фестиваль спектаклей русской классики. Здесь пойдут оперы «Борис Годунов» М. Мусоргского, «Пиковая дама» П. Чайковского, «Русалка» А. Даргомыжского, «Царскaя невеста» Н. Римского-Корсакова, «Алеко» С. Рахманинова, балеты «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Цыганское капризничанье» С. Рахманинова.

С 17 по 22 октября начнется фестиваль спектаклей украинских авторов, с 24 по 29 октября — фестиваль спектаклей зарубежной классики.

На этих фестивалях будут показаны «Запорожец за Дунаем» С. Гулаке-Артемовского, «Наталка Полтавка» Н. Лысенко, «Аида», «Дон Карлос», «Травиата» Дж. Верди, «Фауст» Ш. Гуно, «Рыцарская честь» П. Масканы, балеты «Пер Гюнт» Э. Грига, «Жизель» А. Адана, «Болеро» М. Равеля.

9 октября в балете А. Адана «Жизель» выступят солисты Пермского театра оперы и балета, заслуженные арти-

35-й СЕЗОН

сты РСФСР Р. Шлямова (Жизель) и Л. Асауляк (Альберт).

10 октября в народной музыкальной драме М. Мусоргского «Борис Годунов» будут петь солист Ленинградского академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова, заслуженный артист республики Игорь Новолошинов (Борис Годунов), солистка Пермского театра оперы и балета, народная артистка республики Клавдия Кудряшова (Марина Мнишек), солист Свердловского театра оперы и балета имени Луначарского Валентин Анисимов (Щелкалов).

В настоящее время наш коллектив работает над постановкой оперы Тихона Хренникова «В бурю» в новой сценической редакции. Это произведение своей яркой драматургией раскрывает историческое значение ленинских идей. Народ, сотни лет искавший правду, находит ее у Ленина, у большевиков.

Одновременно коллектив балета работает над осуществлением спектакля композитора Дмитрия Толстого «Азлита», созданного по одноименной повести писателя Алексея Толстого. Это произведение рассказывает о воплощении извечной мечты человечества — покорении неба.

Ленинская тема, тема партии, всегда волновала наш коллектив. Театр принял к постановке новую оперу талантливого украинского композитора Ю. Мейтуса «Братья Ульяновы». Впервые в истории советской оперной культуры музыкальными средствами раскрывается жизнь и кипучая деятельность великого вождя в его студенческие годы.

До конца года на нашей сцене будет поставлен балет Бориса Асафьева

«Пляж Парижа» — могучий гимн революции.

Для любителей легкого жанра готовится к постановке музыкальная комедия И. Кальмана «Сильва».

Сейчас наш коллектив работает также над большой тематической концертной программой, которая будет показана в дни октябрьских торжеств. К 35-летию со дня основания нашего театра будет поставлена опера основоположника русской классики М. Глинки «Иван Сусанин».

Наряду с новыми постановками, в которых будут принимать участие певцы и танцоры оперных театров Советского Союза и зарубежные исполнители, коллектив нашего театра ищет все новые и новые формы общения с трудящимися города и области. Намечена большая программа творческих встреч, фестивалей молодежи, отчетов мастеров сцены и одаренной молодежи перед трудящимися города и области, тружениками сельского хозяйства. Специальной бригадой солистов оперы и оркестра обслуживаются труженики сел Донецкой области. Эти выезды стали хорошей традицией и неотъемлемой частью работы коллектива. Три года в различных сельских районах нашей области бригада дает ежегодно свыше 70 спектаклей.

Много творческих встреч и выступлений запланировано на дни предпраздничного художественного обслуживания шахтеров, металлургов, химиков, машинистов и железнодорожников. Специальная программа из произведений советских композиторов, русской и зарубежной классики готовится для студенческих и учащихся технических училищ.

Довольно значительна роль нашего театра и в развитии художественной самостоятельности города.

На базе оперного театра создана студия народной оперы, коллектив которой в настоящее время работает над осуществлением спектакля украинского композитора Ю. Мейтуса — оперы «Молода гвардія». Задача, поставленная перед молодым коллективом, очень увлекательна и вместе с тем чрезвычайно сложна. Она требует большой и всесторонней подготовки как вокальной и музыкальной, так и сценической. В процессе работы над оперой ее участники осваивают основные положения оперного жанра.

В преддверии нового сезона группа мастеров нашего театра — народная артистка УССР Галина Кириллина, заслуженная артистка УССР Людмила Сиренко, Раиса Колесник, Алексей Ковалев, солисты оперы Валентин Землянский и Борис Морозов — удостоилась большой чести: она участвовала в Днях Украины в Москве.

Несколько слов о новичках в нашем театре. В новом сезоне коллектив пополнился молодыми исполнителями, выпускниками украинских консерваторий. Это вокалисты Геннадий Каликин (лирико-драматический баритон), Александр Юхименко (лирико-драматический тенор), Иван Сиверин (драматический тенор), артисты балета Татьяна Седунова, Елена Зельдина, Татьяна Чередищенко, Ольга Илюшина, Татьяна Сударикова, Всеволод Устименко, Петр Григоренко, Иван Юрченко. Творческой молодежи пополнились также хор и оркестр театра.

Осуществляя творческие планы к 50-летию Великого Октября, наш коллектив с чувством большой ответственности готовится к открытию нового сезона, который, думается, доставит нашим чутким и требовательным зрителям много радости и приятного волнения.

А. ЗДИХОВСКИЙ,
главный режиссер театра,
народный артист республики.