



ВСТРЕЧА С ПОСЛАНЦАМИ ЗЕМЛИ ШАХТЕРСКОЙ

10 дней гастролирует в Крыму Донецкий государственный русский театр оперы и балета. И с каждым днем у него становится все больше друзей и почитателей. Зрители имеют возможность познакомиться с талантливыми артистами не только на спектаклях, но и во время творческих встреч.

Одна из таких встреч состоялась в среду в Зеленом театре Симферопольского городского парка культуры и отдыха.

Посланцев шахтерского края приветствовала заведующая городским отделом культуры В. А. Ермолина. Она представила зрителям режиссера театра Б. Н. Аксенова. Обращаясь к собравшимся в зале, он сказал:

— Мы, артисты, много ездим, много видим. Имеем возможность познакомиться

с разными городами и сравнивать их между собой. Позвольте же признаться в любви к вашему городу, зеленому городу-саду. Это искреннее признание. Мы покорены Симферополем, его солнечным теплом, его гостеприимством. Доказательство тому — наш новый приезд.

Сегодня на встречу с вами пришла большая группа артистов, среди них и заслуженные — слава и гордость коллектива, и те, кто делает на нашей сцене первые шаги. Знакомьтесь с посланцами города спящих терриконов, как называют наш Донецк.

Аплодисментами приветствуют зрители артистов. Творческий отчет гостей перед трудящимися областного центра начинается Виктор Кун. Имению здесь, в Симферополе, произошла встреча театра с новым певцом. Он только что окон-

чил консерваторию. Эта гастрольная поездка для него первая в жизни. Он выступил с рассказом Кривоноса из оперы «Богдан Хмельницкий» и спел украинскую народную песню.

Режиссер представляет нового солиста — Юрия Бородина. Как раз сегодня театралы познакомятся с его премьерой. Он поет в опере Хренникова «В бурю». На концерте певец исполнил серенаду Сметта из оперы Бизе «Пертская красавица».

Геннадия Калкина симферопольцы увидели на сцене в первый же день открытия гастролей. Им запомнился князь Игорь из оперы Бородина. Прекрасно прозвучали на вечере его исполнения украинские песни композитора Билаша (снимок слева).

Только год в театре Иелли Цуркай,

но в ее творческом багаже уже три лучшие партии: Татьяна, Ярославна и Наталья Полтавки. На встрече она сверкнула новой гранью, исполнив арии из оперетт. Горячо аплодировали собравшиеся заслуженным артистам республики Марии Веденевой и Борису Морозову. Представил театр и еще одного солиста. Александр Кока с большим чувством исполнил арию Кашио из оперы Леонкавалло «Паяцы». Поприветились и обе танцевальные труппы — представители балетной труппы Софья Любичкая, Валерий Ушаков (снимок справа) и Людмила Ляхович, Николай Сомов.

Благодарные зрители наградили артистов цветами.

Фото П. Зильбера.