ЗАВТРА — НАЧАЛО ГАСТРОЛЕЙ

ЗНАКОМЬТЕСЬ: ДОНЕЦКИЙ ОПЕРНЫЙ

ДОНЕЦКОМУ государственному русскому театру оперы и балета тридцать лет. Более ста постановок показал он за эти годы. Коллектив театра особенно гордится тем, что многие произведения оперного и балетного искусства впервые увидели свет рампы на донецкой сцене. Среди них балет В. Гомолики «Черное золото», опера В. Ленского «Донецкая быль» и другие.

Особенного внимания заслуживает работа творческого коллектива театра над постановкой оперы М. Карминского «Десять дней, которые потрясли мир», созданной по широко известной книге американского писателя-коммуниста Джона Рида. Было немало сомневавшихся в возможности осуществить смелый замысел композитора — создать оперу на документальном материале. И все же авторы спектакля — композитор М. Карминский, дирижер И. Лацанич, режиссер Е. Кушаков, заслуженный деятель искусств ТАССР, художник Б. Купенко, хормейстеры — заслуженный деятель искусств УССР К. Чекарамит и Э. Белявский сумели найти необычные для оперы, но единственно верные выразительные средства, чтобы отразить атмосферу тех героических дней, запечатлеть их ритмы и краски.

Вдохновенная работа коллектива по воплощению замысла композитора М. Карминского и либреттиста В. Дубровского увенчалась большим успехом: опера завоевала первое место на Украине в конкурсе музыкальных спектаклей, посвященном столетию со дня рождения В. И. Ленина. О ней много писали во всесоюзной, республиканской и областной прессе. Этим спектаклем театр начнет свои гастроли в Ростове.

Хочется сказать, что опера «Десять дней, которые потрясли мир» прежде всего обращена к молодежи. Она рассказывает о суровой романтике революции, о первых днях молодой Советской республики, о Владимире Ильиче Ленине, о его неразрывной связи с народом. Необычный по форме и содержанию, этот спектакль за короткое время завоевал многочисленных поклонников.

Названия шедевров русской классики — опер «Князь Игорь» А. Бородина, «Царская невеста» Н. Римского-Корсакова, «Иоланта» П. Чайковского включены в гастрольную афишу.

Одно из самых светлых произведений П. И. Чайковского, в котором отражены его страстная любовь к жизни, глубокая вера в человека, в его творческие силы, — опера «Иоланта», премьера которой состоялась в нашем театре накануне закрытия сезона, перед самым отъездом на гастроли. Благородные порывы человеческой души, гуманизм, торжество добра и красоты над злом и несправедливостью — эти идеи, отраженные в лучших произведениях Верди и Россини, Моцарта и Пуччини, Гуно и Адана, всегда привлекают внимание нашего коллектива и воплощаются в постановках театра. Ростовчане смогут посмотреть четыре произведения Джузеппе Верди — «Риголетто», «Трубадур», «Травиата» и «Дон Карлос». С творчеством Россини зрители познакомятся, посмотрев его жизнерадостную и остроумную оперу «Севильский цирюльник», с творчеством Моцарта, — послушав оперу «Дон Жуан».

Театр покажет три спектакля, представляющих в нашей гастрольной афише жанр оперетты.

Читателям газеты «Комсомолец» будет интересно узнать, что балетная труппа театра в основном состоит из их сверстников — молодых артистов, большинство из которых являются комсомольцами. Балеты «Лебединое озеро» и «Щелкунчик» П. Чайковского, «Дон Кихот» Л. Минкуса, «Корсар» Адана, «Легенда о любви» А. Меликова, «Княгиня Волконская» Ю. Знатокова познакомят зрителей Ростова с творчеством молодых исполнителей театра. Несомненный интерес молодежи вызовет балет советского композитора А. Меликова «Легенда о любви».

Главные партии танцуют в «Легенде о любви» и других балетных спектаклях ведущие артисты театра — народная артистка УССР Галина Кириллина, народный артист УССР Алексей Ковалев, солисты Тамара Кушакова, Галина Чайка, Татьяна Васильева, Галина Романовская, Владимир Сычев, Рафаил Хасьянов, Юрий Цыбульский.

Любителей оперной музыки ожидает встреча с творчеством ведущих певцов театра — заслуженных артистов Украинской республики Валентина Землянского, Василия Сорокина, Анатолия Галенкина, Александра Коки; заслуженных артисток УССР Людмилы Сиренко, Раисы Колесник, Надежды Романковой, Марии Веденеевой, Маргариты Мищенко, солистов Николая Момота, Игоря Дикова, Нелли Цуркан, Лилии Правдиной, Геннадия Калинина, Петра Ончула и других.

Коллектив театра сердечно рад встрече с ростовскими зрителями и приглашает их завтра на открытие гастролей в помещении театра имени Горького. Мы покажем спектакль «Десять дней, которые потрясли мир». Надеемся, что молодые ростовчане, любящие оперное и балетное искусство, станут нашими желанными гостями.

З. МИНЯЙЛО,
зав. литературной частью театра.

* * *

На снимке: сцена из спектакля «Дон Кихот».

„КОМСОМОЛЕЦ"
г. Ростов на Дону