

№ 3 ИЮНЬ 1971

Кавказский вестник
г. Пятигорск



ПЕРЕД НОВЫМ СВИДАНИЕМ

НА ГОСТЕПРИИМНОЙ земле Ставропольского края Донецкий театр оперы и балета не впервые. Коллектив театра во второй раз приезжает на Кавминводы. С большими волнениями мы готовились к этим гастролям. Стремилась так построить репертуар, чтобы показать лучшие спектакли, которые получили высокую оценку у зрителей Донбасса, спектакли, украшающие афишу нашего театра.

Наш театр оперы и балета работает в Донецке тридцать лет. Он открылся 12 апреля 1941 года оперой «Иван Сусалин» М. Глинки и с того памятного дня ведет большую работу по пропаганде оперного искусства среди трудящихся индустриального Донбасса. За эти годы творческий коллектив театра показал своим зрителям более ста оперных и балетных спектаклей. Постоянное стремление к обогащению своей художественной палитры, к повышению профессионального мастерства побуждает коллектив искать новое, идти путем эксперимента. Именно в нашем театре впервые в стране были поставлены оперы «Молодая гвардия» Ю. Мейтуса, «Донецкая бить» В. Ленского, балеты В. Гомоляки «Черное золото» и «Сорочинская ярмарка» и другие.

Заслуженным успехом увен-

чалась большая работа творческого коллектива театра по воплощению оперных и балетных спектаклей советских композиторов. В репертуар театра прочно вошли оперы «В бурю» Т. Хренникова, «10 дней, которые потрясли мир» М. Карминского, балеты «Княгиня Волконская» Ю. Знатокова, «Лесная песня» М. Скоревского, «Легенда о любви» А. Меликова и другие спектакли советских авторов.

СТРЕМЯСЯ знакомить своих слушателей с богатым наследием русской классической музыки, театр бережно сохраняет в репертуаре оперные и балетные произведения П. Чайковского, А. Даргомыжского, Н. Римского-Корсакова, А. Бородина и других русских композиторов. В гастрольный репертуар мы включили «Князя Игоря» А. П. Бородина, «Иоланту», «Лебединое озеро», «Щелкунчик» П. И. Чайковского.

Работая на Украине, наш русский театр заботится о пропаганде украинской оперной музыки, поэтому в нашем репертуаре получили постоянную прописку замечательные произведения украинской классики «Наталка-Полтавка» Н. Лысенко и «Запорожец за Дунаем» С. Гулак-Артемовского. Народность, полнокровный украинский юмор, задушевный лиризм — вот черты, присущие этим произведениям, которые дали им долгую жизнь на оперной сцене.

Большой любовью у зрителей пользуются классические произведения зарубежных композиторов — Д. Верди, Д. Россини, В. Моцарта, И. Кальмана, И. Штрауса. На гастроли мы привезли три оперы великого итальянца Джузеппе Верди — «Риголетто», «Травиата», «Трубадур».

Творчество Д. Россини представлено в нашем репертуаре его оперой «Севильский цирюльник».

Жителям и гостям Кавминвод будут показаны оперетты «Сильва» и «Цыган-премьер» И. Кальмана. С жизнерадостным творчеством И. Штрауса они смогут познакомиться, посмотрев его оперетту «Летучая мышь».

Широко представлена в гастрольной афише балетная труппа нашего театра. Балеты «Лебединое озеро» и «Щелкунчик» П. Чайковского, «Дон Кихот» Л. Минкуса, «Корсар» А. Адана и Л. Делиба, «Княгиня Волконская» Ю. Знатокова познакомят с творчеством ведущих мастеров театра — народной артистки УССР Г. С. Кириллиной, народного артиста УССР А. Ковалева, солистов балета Т. Кушаковой, Р. Хасьянова, В. Сычева, В. Парсадяна и других.

За успехи, достигнутые в пропаганде оперного искусства, за творческие достижения удостоены высоких званий народного и заслуженного артистов республики 11 членов нашего коллектива. Любители

оперного искусства смогут познакомиться с творчеством заслуженных артистов УССР Райсы Колесник, Марии Веденевой, Валентина Землянского, Василия Сорокина и других.

Хорошие вокальные и актерские данные выдвинули в число ведущих солистов оперы Николая Мамота, Петра Оячула, Геннадия Каликина, Нелли Цуркан.

Среди ведущих солистов балета — Тамара Кушакова, Рафаил Хасьянов, Галина Чайка, Владимир Сычев, Юрий Цыбульский.

Художественное руководство творческой деятельностью театра осуществляют главный дирижер И. Лацанич, главный режиссер заслуженный артист искусства ТАССР Е. Кушаков, главный балетмейстер Т. К. Дусметов, главный художник заслуженный деятель искусства УССР Б. И. Купенко, главный хормейстер К. С. Чекарамит, дирижеры Т. О. Микитка, Э. С. Тобиаш, режиссер Т. И. Лезова, концертмейстеры С. С. Копелева, Т. А. Митряева, И. Поращенко.

Свои гастроли мы открываем спектаклем «Князь Игорь» А. Бородина в помещении Кироводского театра имени Горького. С радостью и волнением наш коллектив ждет встречи с любителями оперного и балетного искусства Кавминвод.

М. НАУМОВ,
директор Донецкого государственного русского театра.