

* 5 ИЮН 1973

Хроника культурной жизни

Новые встречи радуют

Три года назад состоялось наше первое знакомство с Донецким оперным театром. И вот он снова у нас в гостях. Признаться, с волнением мы шли на встречу с ним: какой она будет?

Это было прекрасно. Теперь, прослушав первые спектакли—«Пиковая дама» П. И. Чайковского и «Травиата» Дж. Верди, — можно сказать, что

три года не прошли даром для этого замечательного театра. Выросло мастерство исполнителей, в театр пришло много новых, хороших певцов.

Хочется от всего сердца сказать большое спасибо коллективу за доставленное удовольствие и пожелать ему дальнейших успехов в творчестве.

Р. ТИМОШЕНКО,
врач.

Спасибо, посланцы шахтерского края

Летние гастролы — всегда радость. В город приезжают новые коллективы, они привозят свои лучшие работы. И если находишь время посетить спектакли, приобщиться к светлomu миру музыки, всегда испытываешь глубокое удовлетворение.

Огромное удовольствие получил я, прослушав оперу Дж. Пуччини «Богема» — прекрасные голоса певцов, замечательный оркестр, хороший актерский ансамбль, продуманные

декорации, костюмы — все это оставило добрый след в памяти. Спасибо, друзья!

Мне кажется, и родители, и школа должны воспользоваться приездом хорошего коллектива — Донецкого русского театра оперы и балета, чтобы поднять музыкальную культуру подростков, юношества, чтобы приобщить их к серьезной и прекрасной музыке.

Л. ГОЛОВИН,
директор школы № 80.