

Театральная афиша

И классика, и современность

Два года назад крымчане тепло принимали коллектив Донецкого Государственного театра оперы и балета. И вот артисты снова стали гостями полуострова.

Минувшие два года были временем напряженных творческих поисков для театра. Репертуар театра обогатился постановками опер Ж. Бизе «Кармен» и Л. Дворжака «Черт и Катя». Над последней постановкой вместе с дощечниками мастерами сцени, работали режиссер Пражского Национального театра Пржемысел Кочи и художник Олдржих Шмачек.

Обогатился и балетный репертуар театра. За мнувший сезон здесь поставлены «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева, «Антоний и Клеопатра» Э. Лазарева.

Первым в республике коллектив театра осуществил постановку монументального произведения украинского композитора Ю. Мейтуса «Ярослав Мудрый».

Особое внимание Донецкий театр оперы и балета уделяет работе над созданием образов наших современников. Украинский композитор Виталий Губаренко пишет для творческого коллектива оперу о революционном ленинине Артеме, а молодые московские композиторы Виталий Доценко и Валерий Стародубровский — музыку к балету «Муза поэта».

Крымчан ожидает встречи с талантливыми исполнителями народной артисткой УССР Райсой Колесник, заслуженными артистами Валентином Землинским, Петром Оичулом, Линой Правдиной, Геннадием Каликиным и другими.



На снимке: сцена из оперы Ж. Бизе «Кармен». Кармен — заслуженная артистка Л. Правдина; Хозе — заслуженный артист УССР П. Момот.