

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЕЦ
ДОНБАССА

г. Донецк

4 НОЯ 1977

ПРАЗДНИК ДЛЯ ДЕТЕЙ

Интересной формой работы Донецкого театра оперы и балета со зрителем стал праздник первого посещения театра. Театрализованное представление поставило своей целью познакомить детей дошкольного и младшего школьного возраста с искусством театра, вовлекая ребенка в активное сопереживание. Праздничное настроение — театр-праздник, театр-сказка

— вот задача первого дня посещения театра. Уже при входе детей встречают билетеры — учащиеся хореографической школы, одетые в костюмы Медведя, Лисички, Доброй Феи, Принца и т. д. В фойе звучат знакомые мелодии: «Голубой вагон», «Песенка крокодила Гены» и другие, а Принц и Золушка приветствуют ярким плакатом «Добро пожаловать в

первый день театра». Персонажи сказок провожают детей в гардероб, где каждому участнику вручается значок «Праздник первого посещения театра». Затем массивные куклы-затейники ведут ребят в фойе второго этажа, где все дышит сказкой. Проходит театральная викторина, звучит 3-й звонок: он позволяет войти в зрительный зал. Все участники будущего пред-

ставления маршем проходит через зал на сцену, приглашал ребят в путешествие в сказку. На представлении они встретятся со Сказочником, Доброй Феей, злым Тритонусом, Красной Шапочкой, Пидусами, маленькими лебедями и чудесным неповторимым миром музыки. Режиссер представлений — Эдуард Хазанов, актеры Людия и Виктор Качаловы, Руслан Климов, Эдорт Стадиченко, Валентина Мищенко, Юрий Дулумбаджи и другие.

Т. БИРЧЕНКО.