



## ВЫСОКОЕ ЗВАНИЕ ОБЯЗЫВАЕТ

В областном комитете партии состоялась встреча членов бюро обкома Компартии Украины с ведущими мастерами и творческой молодежью Донецкого государственного академического театра оперы и балета.

Выступивший на встрече кандидат в члены Политбюро ЦК Компартии Украины, первый секретарь обкома партии Б. В. Качура рассказал о задачах, которые решают трудящиеся дважды орденосной Донецкой области в третьем году пятилетки, подчеркнул исключительную большую роль творческой интеллигенции в идеологическом обеспечении решения этих задач. Он тепло поздравил коллектив театра с присвоением ему звания академического, выразил уверенность в том, что каждым своим новым спектаклем театр будет подтверждать это почетное звание.

Главный режиссер театра — народный артист УССР Е. И. Кушанов рассказывал членам бюро о том,

что делается сейчас в области репертуарной политики, повышении идейно-художественного уровня спектаклей, роста мастерства исполнителей. Только что состоялась премьера «Запорожца за Дунаем» Гулака-Артемовского. Ближайшие новые постановки — опера Римского-Корсакова «Царская невеста», балет Прокофьева «Ромео и Джульетта». В дальнейшем будут поставлены «Пиковая дама» и «Евгений Онегин» Чайковского. Таким образом театр осуществляет свой план пополнения репертуара классическими произведениями русских, советских композиторов.

Донецкий театр оперы и балета по праву называют «экспериментальным» за его смелое воплощение новых интересных произведений, в первую очередь, — произведений советских композиторов. Оперы «Десять дней, которые потрясли мир» Карминьского и «Сквозь пламя» Губаренко — убедительное тому подтверждение.

Продолжая эту традицию, театр намерен осуществить на своей сцене постановку оперы Джордано «Андре Шенье» и балета, посвященного революционным событиям в Донбассе.

Главный режиссер рассказал и о креннущем год от года содружестве с коллективами театров братских социалистических стран. В настоящее время ведется подготовительная работа к постановке оперы Глюка «Орфей», которая будет осуществлена с участием деятелей театрального искусства из Болгарии, Чехословакии и Германской Демократической Республики.

Театру предстоит гастроли в Москве. Эти гастроли являются творческим отчетом коллектива перед зрителями столицы нашей Родины.

Секретарь партбюро театра — заслуженный артист УССР А. А. Кока рассказывал о работе партийной организации по сплочению творческого коллектива для выполнения стоящих перед ним

больших и ответственных задач.

О делах творческой молодежи говорила на встрече секретарь комитета комсомола — солистка оркестра Ирина Ромасенко. Молодые артисты — частые гости на шахтах, заводах, в колхозах, в учебных заведениях области.

На встрече главному режиссеру театра — народному артисту УССР Е. И. Кушанову и солисту — народному артисту УССР Н. С. Момоту были вручены Грамоты обкома Компартии Украины и облисполкома, которыми они награждены за активную общественную работу и оказание практической помощи участникам художественной самодеятельности в период первого Всесоюзного фестиваля самодеятельного народного творчества.

\*\*\*

Участники встречи — артисты Донецкого государственного академического театра оперы и балета.

Фото В. Гончарова.