

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-64

Вырезка из газеты

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ
ДОНБАСС

20 ИЮЛ 1978

Донецк

Газета №

Театра пламенные звуки

Эффективность и качество. Эти два слова, пожалуй, самые популярные в нынешней пятилетке, произносятся не только шахтеры, металлурги, строители, колхозники. Они определяют ритм жизни и нас, артистов. Показывать зрителям спектакли только высокого идейно-художественного уровня, добиваться максимального воспитательного эффекта — вот наша цель в десятой пятилетке.

И хотя с начала ее прошло всего два с половиной года, думаю, мне, артистам нашего индустриального края, есть что записать в свой актив. Возобновление оперы «10 дней, которые потрясли мир» и постановка оперы «Сквозь пламя» в Донецком театре оперы и балета, «97» — в областном

русском драматическом театре (гор. Жданов), «День приезда — день отъезда» — в музыкально-драматическом театре имени Артема, «Р. В. С.» — в областном театре юного зрителя (гор. Макеевка), успешные гастроли наших театров в других областях и республиках, крепнущие связи с мастерами искусств братских социалистических стран красноречиво говорят об этом.

И тот факт, что Донецкому театру оперы и балета присвоено звание «академического», что большой группе мастеров сцены присвоены почетные звания заслуженных и народных артистов республики, что сценическая деятельность других отмечена Почетными Грамотами и Грамотами Президиума Верховного Совета УССР, также говорит о том, что на

пути к вершинам мастерства нашими товарищами сделан в этой пятилетке большой и важный шаг.

Мы отдаем себе, однако, отчет в том, что каждый из нас в долгу перед зрителями, что лучшие наши спектакли и роли — еще впереди. Эта неудовлетворенность, стремление сделать больше, лучше, быть вровень с героями пятилетки вдохновляют нас на труд, поддерживают творческое горение, без которого немыслим настоящий успех.

Н. ПРОТАСЕНКО.

Председатель межобластного отделения Украинского театрального общества, артист Донецкого музыкально-драматического театра имени Артема, народный артист УССР.