

ТЕАТР ВОЗГЛАВЛЯЮТ:

Художественный руководитель —

КУШАКОВ Е. И. — народный артист Украинской ССР, заслуженный деятель искусств Татарской АССР. Закончил Киевскую консерваторию. Работал в театрах Одессы и Казани. С 1968 года возглавляет Донецкий государственный академический театр оперы и балета. Поставил около 50 оперных спектаклей. Среди них: «Катерина Измайлова» Д. Шостаковича (признан лучшим спектаклем сезона 1965 года среди театров Поволжья), «10 дней, которые потрясли мир» М. Карминского (поставлен Кушаковым Е. И. на сцене Донецкого и Пражского Национального театров), «Борис Годунов» М. Мусоргского (поставлен на сцене Магдебургского театра имени Максима Горького), «Тангейзер» Р. Вагнера (поставлен на сцене Львовского академического театра оперы и балета), «Ярослав Мудрый» Ю. Мейтуса (спектакль выдвинут на соискание государственной премии Украинской ССР имени Т. Г. Шевченко), «Сквозь пламя» В. Губаренко (почетный диплом во Всесоюзном конкурсе, посвященном 60-летию Великого Октября, лауреат комсомольской премии имени Артема), «Андре Шенье» У. Джордано и другие.

Главный дирижер —

МИКИТКА Т. О. — заслуженный артист Украинской ССР. Закончил Львовскую консерваторию имени Н. В. Лысенко. Работал в театрах Львова, Киева. С 1976 года — главный дирижер Донецкого академического театра оперы и балета. Поставил спектакли: «Сквозь пламя» В. Губаренко (награжден Почетным дипломом во Всесоюзном конкурсе, посвященном 60-летию Великого Октября, лауреат комсомольской премии имени Артема), «Ярослав Мудрый» Ю. Мейтуса (спектакль выдвинут на соискание государственной премии УССР имени Т. Г. Шевченко), «Царская невеста» Н. Римского-Корсакова, «Фауст» Ш. Гуно, «Орфей» К.-В. Глюка, «Андре Шенье» У. Джордано, «Богема» Дж. Пуччини и другие.

Главный художник —

КУПЕНКО Б. И. — заслуженный деятель искусств Украинской ССР. Закончил Ростовский художественный техникум. С 1962 года главный художник Донецкого академического театра оперы и балета. Поставил спектакли: «10 дней, которые потрясли мир» М. Карминского (II Всесоюзная и I республиканская премии во Всесоюзном конкурсе, посвященном 100-летию со дня рождения В. И. Ленина), «Сквозь пламя» В. Губаренко (спектакль