

Вырезка из газеты

МОЛОТ

г. Ростов на Дону

7 СЕН 1980

## НАШИ ВСТРЕЧИ



## ШАХТЕРСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ

Артисты Донецкого государственного академического русского театра оперы и балета — гости «МОЛОТА»

Состоялся традиционный «четверг» «Молота». Журналисты встретились с группой творческих работников Донецкого государственного академического русского театра оперы и балета, который в эти дни гастрوليрует в Ростове.

Коллектив Донецкого театра связывают с ростовчанами узы давнишней дружбы. Впервые он побывал в Ростове в 1948 году и с тех пор не раз приезжал к нам на гастроли, которые всегда проходили с неизменным успехом. Донецкий театр, который в горняцком крае называют «шахтерской академией музыки», знаком любителям музыкального искусства многих городов страны. В прошлом году театр выступал в Москве, и его спектакли пользовались большим успехом у жителей столицы. За большие творческие достижения театру было присвоено звание академического.

Гостей представила заведующая литературной частью театра Т. И. Соболева.

— Мы с большой радостью приняли приглашение вновь приехать в Ростов, где у нашего коллектива много давних хороших друзей, — сказал в

спосм выступлении директор театра М. А. Васильев. — По традиции мы включили в план гастролей ряд новых спектаклей, многие из которых ранее не шли на ростовской сцене. Это оперы «Девушка с Запада» Дж. Пуччини, «Орфей» К.-В. Глюка, «Лючия ди Ламмермур» Г. Доницетти. Вместе с ветеранами театра в спектаклях принимают участие молодые актеры, недавние выпускники консерваторий и других музыкальных учебных заведений. Многие актеры удостоены почетных званий, являются лауреатами республиканских и всесоюзных конкурсов.

М. А. Васильев рассказал о творческих связях театра с горняками, тружениками промышленных предприятий, строок Донбасса, работниками сельского хозяйства.

О работе над новыми спектаклями, которые театр готовится показать в наступающем юбилейном сезоне (в будущем году театр готовится отметить свой полувековой юбилей), говорил главный дирижер, заслуженный деятель искусств УССР Т. О. Микитка. Театр начинает работу над новым

балетом, написанным украинским композитором А. Рудянским по мотивам книги Л. И. Брежнева «Целина», а также готовится осуществить постановки и других спектаклей.

О своей творческой и общественной деятельности говорила солистка театра, народная артистка УССР, депутат Верховного Совета республики Р. С. Колесник. Впечатлениями о новых встречах с ростовчанами поделился народный артист Украины Н. С. Момот.

Гастроли театра в Ростове продлятся до конца сентября.

С. ГУРВИЧ.

\*\*\*

На снимке — участники встречи в редакции: народный артист УССР Г. Г. КАЛИКИН, концертмейстер С. С. КОПЕЛЕВА, лауреат Всесоюзного смотра творческой молодежи Т. А. ЛАГУНОВА, главный дирижер заслуженный деятель искусств УССР Т. О. МИКИТКА, заведующая литературной частью Т. И. СОБОЛЕВА, народная артистка УССР, депутат Верховного Совета Украины Р. С. КОЛЕСНИК, лауреат республиканского конкурса П. Д. ЛЕВАТЫЙ, директор театра М. А. ВАСИЛЬЕВ, народные артисты УССР П. Е. ОНЧУЛ и Н. С. МОМОТ.

Фото Г. Осонина.