

Премьеры юбилейного года

В КОНЦЕ СЕЗОНА...

О том, как встречает 40-летие Великой Победы коллектив Донецкого государственного академического русского театра оперы и балета, рассказывает секретарь партийной организации театра, заслуженная артистка УССР Л. С. СРЕЛБЦОВА.

К знаменательной дате мы подготовили большую концертную программу, составленную из песен военных лет. С ней мы выступали на творческих встречах с тружениками области, с ветеранами войны и труда, на подшефных предпрятиях. В канун праздника Победы в театре состоятся концерты, в которые будут включены популярные песни героических лет Великой Отечественной.

Недавно состоялась премьера героико-патриотической оперы А. Бородина «Князь Игорь», воспевающей мужество и непреклонность нашего народа в борьбе за свободу. Судя по успеху, которым пользуется этот яркий спектакль, он успел полюбить дончанам. Споспобствовали тому отличные актерские работы народных артистов УССР П. Оичула, Г. Калинин, заслуженных артистов УССР Т. Лагуновой, И. Дикова, П. Лобатого, В. Сорокина, солистов театра Т. Жуковой, Т. Аст, В. Пашенко и других.

А буквально сегодня — еще одна премьера, посвященная 40-летию Победы советского народа в Великой

Отечественной войне. Это опера-балет известного украинского композитора Л. Колоду-ба «Незрджена любов» («Верная любовь»). Ее либретто написано В. Гриничем по мотивам военной повести классика украинской литературы А. Малышко.

Спектакль рассказывает о героизме и мужестве советских людей на фронте и в тылу врага, о дружбе, воинском долге и доблести, верности и любви. Именно любовь, опаленная войной, но пронесенная через все испытания, сохранившая свою силу и до наших дней, стала его содержанием. И не случайно он задуман как опера-балет. Такой сложный, синтетический жанр поможет ярче выявить лирико-романтическую направленность спектакля.

Опера-балет на донецкой сцене ставится впервые, и коллектив театра с большим энтузиазмом работал и продолжает работу над постановкой. Вы встретитесь в ней с нашими молодыми исполнителями А. Степановым, Т. Аст, Г. Вильхов, В. Пашенко, В. Жуком, В. Калинин, Т. Жуковой, В. Чепиновым, В. Курки и другими. Наряду с творческой молодежью увлеченно работают над партиями и признанные мастера оперной сцены — народные артисты УССР Р. Колесник, П. Оичул, Г. Калинин, заслуженные артисты УССР Т. Лагунова, П. Лобатый, И. Диков.

Балетные сцены спектакля поставила выпускница ГИТИСа И. Колюбакина. Это — дипломная работа молодого балетмейстера.

Постановку оперы-балета «Незрджена любов» осуществили режиссер-постановщик народный артист УССР заслуженный деятель искусств Т.А.ССР В. Куша, режиссер А. Акименко, актер — заслуженный деятель искусств УССР Т. Минин, художник — народный доцент УССР В. Кушник.

Надеемся, что спектакль оставит равнодушными тех, кто в тяжелых испытаниях завоевал наше право великий всенародный праздник, кто обаял Победу.

27 APR 1985

Содержание: Донецк

г. Донецк