

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЕЦ
ДОНБАССА

29 ИЮН 1985

г. Донецк

з. 2108

МУЗЫ

ДРУЖБЫ

Большая группа солистов Донецкого государственного академического русского театра оперы и балета вернулась недавно из творческой гастрольной поездки в город-побратим Магдебург, куда она была приглашена на празднование Дней культуры и искусства СССР в ГДР. Многолетняя творческая дружба связывает их с Магдебургским государственным оперным театром имени Максима Горького. Артисты из ГДР не раз выступали на донецкой сцене, интернациональная постановочная группа, в составе которой был режиссер и дирижер Магдебургского театра Карл Шнайдер, осуществила на сцене нашего театра постановку оперы К. В. Глюка «Орфей». Главный режиссер театра народный артист УССР Е. Н. Кушаков поставил в Магдебурге оперу «Борис Годунов», а солисты театра оперы и балета неоднократно выезжали с творческими гастролями в этот город.

Донецким артистам выпала честь открывать Дни культуры и искусства в крупнейшем концертном зале г. Магдебурга торжественным концертом, на котором присутствовали руководители округа и города-побратима.

Дни культуры и искусства СССР в ГДР совпали с двумя знаменательными датами — Днем освобождения Германии от фашизма, который отмечается 8 мая, и Днем Победы. Поэтому в концерте прозвучали многие произведения советских композиторов, посвященные Великой Победе. Тепло аплодировали немецкие друзья народным артистам УССР П. Опчулу, Г. Килинцу, заслуженным артистам республики Т. Лагуновой, П. Лобатому, солистам оперы лауреату международного конкурса в Гвидо Т. Жуковой, В. Пашенко. Символичным стало массовое исполнение песни Д. Тухмахова «День Победы» в финале концерта.

В тот же день для участников концерта и представителей советской общности был устроен торжественный прием.

Н. БИРЧАКОВА,
заведующая литературной частью Донецкого академического театра оперы и балета.