

РЕПЕРТУАР

творческого отчета Донецкого государственного
академического русского театра
оперы и балета в г. Москве

сентябрь 1979 год

М. Карминский —

10 ДНЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТряСЛИ МИР.

Спектакль поставлен в 1970 году.
Занял 2-е место во Всесоюзном
конкурсе и 1-е место в республи-
канском конкурсе, посвященном
100-летию со дня рождения
В. И. Ленина.

В. Губаренко — СКВОЗЬ ПЛАМЯ.

Спектакль поставлен в 1976 году.
Награжден почетным дипломом
во Всесоюзном конкурсе, посвя-
щенном 60-летию Великого Октяб-
ря. Лауреат комсомольской премии
имени Артема.

Ю. Мейтус — ЯРОСЛАВ МУДРЫЙ.

Спектакль поставлен в 1973 году.
Выдвинут на соискание республи-
канской премии имени Т. Г. Шев-
ченко.

Н. Римский-Корсаков — ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА.

Спектакль поставлен в 1978 году.

С. Гулак-Артемовский —

ЗАПОРОЖЕЦ ЗА ДУНАЕМ.

Спектакль поставлен в 1978 году.

Г. Доницетти — ЛЮЧИЯ ДИ ЛАММЕРМУР.

Спектакль поставлен в 1977 году.

В.-А. Моцарт — ДОН ЖУАН.

Спектакль поставлен в 1969 году.

К.-В. Глюк — ОРФЕЙ.

Спектакль поставлен в 1978 году.

У. Джордано — АНДРЕ ШЕНЬЕ.

Спектакль поставлен в 1979 году.