

ТЕАТР ШАХТЕРСКОГО КРАЯ

Почетными Грамотами Министерства культуры УССР и Укрсовпрофа, Киевского горкома партии и горисполкома награжден коллектив Донецкого русского театра оперы и балета, который в течение месяца выступал с творческим отчетом в столице республики. Этими наградами отмечены плодотворная работа мастеров сцены из шахтерского края в развитии советского музыкально-театрального искусства, их активное участие в культурном обслуживании трудящихся во время гастролей.

2. Театр из Донецка, который работает в самой гуще рабочего класса, поднимая свою деятельность задачам идейно-политического и эстетического воспитания труженников индустриального центра, покорила киевских любителей искусства разнообразием репертуара, зрелостью исполнительского мастерства, успешным развитием на сцене реалистических традиций.

Об этом говорилось на встрече с художественными руководителями и ведущими солистами Донецкого театра оперы и балета, состоявшейся 1 октября в Министерстве культуры УССР. Подводя итоги гастролей, участники встречи подчеркивали, что донецкий коллектив зарекомендовал себя в последние годы как театр-новатор.

Его постановщики и исполнители настойчиво обогащают репертуар, берутся за социально значимые темы, открывают новые композиторские имена. Выступавшие отмечали заметный творческий рост артистов, особенно оперной труппы, ансамблевую слаженность коллектива.

От перенесенного, ищущего театра зрители вправе ждать новых больших и серьезных решений в художественном творчестве, еще более тесных контактов со своими зрителями-рабочими, которым он открывает мир прекрасного, приобщая к духовным ценностям. В новом сезоне, говорили на встрече директор театра М. А. Васильев и главный режиссер Е. И. Кушаков, оперный и балетный репертуар пополнится спектаклями из русской и западной классики. На донецкой сцене пойдет «Пиковая дама» П. Чайковского, «Лючия ди Ламмермур», Г. Доницетти. Творческий коллектив развернул подготовку к знаменательной дате в жизни страны — 60-летию Великого Октября. На сцене киевского театра увидела свет рампы опера о гражданской войне, солдатах революции «Сквозь пламя» В. Губаренко. В творческих планах театра — новый балет, в поэтической форме рассказывающий о шахтерах — добытчиках «черного золота».

(РАТАУ).