

# ДНЕПРОПЕТРОВСКАЯ ПРАВДА

ДНЕПРОПЕТРОВСК, УССР

30 ДЕК 40

## Днепропетровские театры в 1941 году

### ТЕАТР им. ГОРЬКОГО

Коллектив Днепропетровского русского драматического театра им. Горького прислушался на днях к работе над пьесой Н. Погодина «Кремлевские куранты», которая будет первой постановкой 1941 года. Центральный образ пьесы — Владимир Ильич Ленин. В ней выведены также образы товарищей Сталина и Дзержинского. Ставит «Кремлевские куранты» художественный руководитель театра М. М. Стриковский, оформляет художник С. С. Казарновский. Премьера состоится в конце января.

В репертуарном плане театра на 1941 год — десять новых постановок произведений классической и советской драматургии. Днепропетровский зритель увидит пьесы: «Егор Булычев» — А. М. Горького и «Интимизация» — Л. Славина, знакомые ему по постановкам прошлых лет, и ряд пьес, никогда местными театрами не ставившихся. Среди них одна из пьес великого русского писателя А. П. Чехова, «Флора Блудная» — пьеса-комедия романа Балзака «Жизнь холостяка», сделанная французским писателем Э. Фабром, «Нора» — Г. Ибсена, «12 ночь» — В. Шекспира.

До сих пор театр им. Горького никогда не ставил на своей сцене произведений украинской классической драматургии. Особенный интерес поэтому представляет намеченная репертуарным планом на 1941 год постановка пьесы выдающейся украинской поэтессы — классика Лоси Украинки — «Каменный властелин».

Кроме этих пьес, театр осуществит в 1941 году постановку двух новых произведений советской драматургии.

Для лучшего обслуживания зрителя рабочих районов и пригородов Днепропетровска театр вводит в систему работы постановку параллельных спектаклей, несложных по оформлению и количеству действующих лиц. С этими спектаклями театр сможет выезжать в обладающие небольшими сценическими площадками рабочие клубы. В течение в 1941 года намечено осуществить постановку двух-трех таких спектаклей.