

" Советское искусство "

г. Москва.

" 17... " мая 1946г.

ВЫДВИЖЕНИЕ ТАЛАНТЛИВОЙ МОЛОДЕЖИ

Беседа с художественным руководителем Днепротетровского русского драматического театра им. Горького И. КОБРИНСКИМ

Для нашего театра прошедший год особенно радостен и значителен. Мы вернулись в 1944 году в родной Днепротетровск и с весны 1945 года приступили к коренному обновлению своего репертуара.

За год мы показали зрителю ряд постановок современных пьес: «Песня о черноморцах» Б. Лавренева, «Обыкновенный человек» Л. Леонова, «Так и будет» К. Симонова, «Ночное радио» бр. Тур и Шейнина и спектакли русской классики: «Женитьба Белугина», «Поздняя любовь» Островского, «Мещане» Горького. Очередная наша премьера — «Лисички» Л. Хелмана. Сейчас мы показываем пьесу К. Симонова «Под капитанами Праги».

Первый послевоенный год для многих одаренных молодых актеров стал годом «путевки в жизнь». Воспитанник Днепротетровского театрального училища Пацерин хорошо

проявил себя в роли Сагайдачного («Песня о черноморцах»), затем ему была поручена во втором составе роль Нила («Мещане»). Теперь Пацерин готовит роль Лео в «Лисичках». Другой воспитанник этого же училища Кузнецов интересно сыграл Мешема («Стакан воды»), сейчас он репетирует роль Людвига в «Под капитанами Праги». Единодушное одобрение зрителей заслужила молодая артистка Бокова в роли Аннушки в спектакле «Обыкновенный человек». Теперь Бокова работает над ролью Александры в пьесе «Лисички». Прекрасно зарекомендовали себя также в ответственных ролях молодые актеры Талюра, Сердюкова, Овчинникова, Кричевская и другие.

Сейчас помыслы коллектива обращены к тому, чтобы создать новые спектакли, достойные знаменательных дней новой сталинской пятилетки.