

79 АПР. 1952

КОНФЕРЕНЦИЯ ЗРИТЕЛЕЙ

Состоялась конференция зрителей Днепропетровского русского драматического театра им. М. Горького.

Участники конференции обсудили доклад режиссера т. Шейко о работе и творческих планах театра. Выступавшие отмечали, что такие спектакли, как «Семья», «Из искры...», «Два капитана» пользуются большим успехом у трудящихся. Удачны также постановки «Голос Америки», «Женитьба», «Тридцать серебряников».

— Но в работе театра, — сказал контролер доменного цеха завода им. Петровского т. Яловенко, — были и серьезные промахи. В репертуаре его оказалась порочная пьеса «Белая ворона». Артисты и режиссеры театра редко бывают на предприятиях, мало связаны с жизнью.

Студентка Днепропетровского госуниверситета т. Полякова подвергла критике доклад режиссера т. Шейко, указав, что в нем не вскрыты недостатки в деятельности театра. Театр почти не ставит пьес А. Островского, не поставил в нынешнем сезоне ни одной пьесы М. Горького.

В прениях выступили также тт. Покровская, Боценко, Пинская и другие.

Главный режиссер театра т. Ходырев поблагодарил участников конференции за критические замечания и заявил, что творческий коллектив примет все меры к тому, чтобы быстрее устранить недостатки в своей работе и поднять идейный и художественный уровень постановок.