

ПЕРЕД ОТВЕТСТВЕННОЙ ВСТРЕЧЕЙ

К гастролям Днепропетровского государственного
русского драматического театра имени М. Горького

С большим творческим волнением начинает коллектив Днепропетровского государственного русского драматического театра имени М. Горького свои гастроли в гор. Сталино.

Наш театр создан в 1927 году группой артистов Московского Академического Малого театра. С первых дней коллектив стремился верно служить широким трудящимся массам, активно вторгаться в жизнь. Наиболее значительными работами театра были «Любовь Яровая» К. Тренева, «Разлом» Б. Лавренева, «Бронепоезд 14—69» Вс. Иванова, «Мстислав удалой» И. Прута, «Огненный мост» В. Ромашова, «Мой друг» Н. Погодина, «Русский вопрос» К. Симонова, «За тех, кто в море» Б. Лавренева, «Обыкновенный человек» Л. Леонова, «Русские люди» К. Симонова.

В последние годы наш театр осуществил постановки спектаклей «Кремлевские куранты» Н. Погодина, «Грозовой год» А. Канлера, «Враги» М. Горького, «Кряжевы» В. Лаврентьева, «В поисках радости» В. Розова, «Блудный сын» Э. Рангста, «Начало жизни» К. Финна, «И один в поле воин» Ю. Дольд-Михайлика и других.

Немало сделано нашим творческим коллективом и для пропаганды русского классического наследия. Театр поставил почти все пьесы А. М. Горького, имя которого он носит, пьесы А. Н. Островского, Н. В. Гоголя, А. С. Грибоедова, А. В. Сухова-Кобылина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого и А. П. Чехова. На нашей сцене шли также произведения западноевропейской драматургии, в том числе пьесы Шекспира, Шиллера, Мольера, Гольдони, Бомарше.

Работа театра всегда проходила и проходит в тесном общении с рабочими, колхозниками, интеллигенцией, студентами. Обсуждение спектаклей, встречи со зрителями в заводских, колхозных, сту-

денческих клубах тесно связывают театр с народом.

Во время гастролей в Сталино наш театр покажет ряд своих лучших спектаклей, в том числе «Кряжевы», «Начало жизни», «В поисках радости», «И один в поле воин». Будут показаны также «Всеми забытый» — пьеса Назыма Хикмета, «Замок Броуди» — драматическая композиция по одноименному роману А. Крошша, комедия А. Касона «Третье слово» и драма П. Джакометти «Семья преступника».

Спектакли поставлены главным режиссером театра заслуженным артистом УССР, лауреатом Сталинской премии И. Г. Кобринским, режиссерами В. В. Мешком и М. А. Шейко. Художники спектаклей — Г. П. Захаров, Л. Ю. Скрипка и З. В. Фукс.

В театре имени М. Горького плодотворно выступают заслуженные артисты УССР Ф. И. Баулис, Е. А. Веркович, М. П. Шабельская, Е. М. Шершисва, заслуженный деятель искусств УССР А. Е. Соц, опытные актеры и одаренная молодежь — А. П. Абрамов, К. Я. Бурцев, Л. И. Вершинина, Я. А. Припишак, Е. И. Zubовский, О. П. Емельянова, Б. И. Концедалов, А. М. Краснопахтнич, В. Г. Косов, М. А. Мак, Б. Н. Малышев, Ж. А. Мельников, В. С. Мозгов, Е. А. Новиков, Б. К. Оффенгейм, О. Н. Ситников, Л. А. Солнцева, О. П. Солнцева, Э. М. Соколовский, А. С. Степура, В. С. Шульгин и другие.

Примечательно, что 30 мая, когда мы начинаем свои гастроли в Донбассе, Сталинский театр оперы и балета даст свой первый спектакль в Днепропетровске. Мы знаем высокую требовательность трудящихся Донбасса и уверены, что встречи со зрителями, их дружеская критика принесут коллективу театра большую пользу.

Д. РОЗАНОВ.

Директор
Днепропетровского русского
драматического театра
имени М. Горького.