

СНОВА В СЕВАСТОПОЛЕ

К гастролям Днепровского театра имени М. Горького

С 1 июня в Севастополе начинается гастроль Днепровский государственный русский драматический театр имени М. Горького. Хочется хотя бы вкратце познакомить зрителя с творческим составом нашего театра и его репертуаром.

Наш театр с первых своих шагов развивался как наследник богатейшей русской сценической культуры и как советский театр, живущий идеями своего времени. Не случайно первой постановкой театра, еще в 1927 году, была «Любовь Яровая» К. Тренева.

На нашей сцене нашли воплощение многие пьесы классиков русской и зарубежной драматургии, а также пьесы советских авторов. Шли пьесы А. П. Чехова, А. Н. Островского, А. М. Горького, А. С. Грибоедова, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого. Из зарубежных классиков, чьи пьесы включал в свой репертуар театр, прежде всего надо назвать Шекспира, Шиллера, Мольера, Гольдони, Гюго.

Надолго оставались в памяти такие спектакли, как «Бронепоезд 14-69» Всеволода Иванова, «Любовь Яровая» К. Тренева, «Страх» А. Афиногенова, «Кремлевские куранты» Н. Подгодина, «Русский вопрос» К. Симонова, «Гибель эска-

дры» А. Корнейчука и другие.

За годы своего существования театр им. М. Горького вырос в коллектив высокой режиссерской и актерской культуры, успешно осуществляющий поставленные партией задачи по идеологическому и эстетическому воспитанию масс.

Крепкое творческое ядро театра составляют заслуженные артистки УССР Е. М. Шершнева и М. П. Шабельская, заслуженные артисты УССР Ф. И. Багдей, Е. А. Беркович, А. В. Горский, заслуженный деятель искусств УССР А. Е. Соц, артистки Л. И. Вершинина, О. П. Солнцева, Л. А. Солнцева, О. П. Емельянова, М. А. Мак, Я. А. Гринишак, артисты Е. И. Zubовский, В. Г. Косов, О. Н. Ситников, А. П. Абрамов, А. М. Красноплахтич, Б. Н. Консидалов, Э. М. Соколовский, К. Я. Бурцев, Б. Н. Малышев, В. А. Ковальский, Ж. А. Мельников, В. С. Мозгов.

Группу режиссеров - постановщиков составляют В. И. Ковалевский, В. М. Гиляровский, Д. Ф. Стрижевский, Б. В. Мешкин, Ю. И. Костюк, Н. А. Вельяминов. Заведует музыкальной частью М. Б. Эрлихман, художник З. В. Фукс, заведует литературной

частью Л. В. Николаева.

Руководствуясь задачами в области искусства, выдвинутыми Программой КПСС, выступлением Н. С. Хрущева о тесной связи искусства и литературы с жизнью народа, коллектив нашего театра всегда стремится в своих постановках отразить главные течения жизни, ответить на жгучие вопросы современности. Идеино-художественные устремления театра наиболее полно выражают такие спектакли, как «Сын века» И. Куприянова, «Всеми забытый» Назыма Хикмета, «Побег из ночи» бр. Тур, «Потерянный сын» А. Арбузова, «Маленькая студентка» Н. Подгодина, «Стряпуха» А. Софронова.

В зимний сезон 1961—62 гг. были поставлены и показаны зрителям следующие спектакли: «Хозяин» И. Соболева, «Огонек» («Сердце не молчит») С. Смулянской, «Коллеги» В. Аксенова и Ю. Ставяного, «Океан» А. Штейна, «Стряпуха замужем» А. Софронова. Последним спектаклем сезона является произведение великого русского драматурга А. Н. Островского «Богатые невесты».

Работники театра ведут большую общественную и шефскую работу. Выступают со

спектаклями и концертами, лекциями и беседами на предприятиях города, в колхозах, ведут занятия в университете культуры подшефного предприятия, оказывают методическую помощь сельской художественной самодеятельности.

И будучи в Севастополе, мы намерены провести ряд творческих встреч с трудящимися и моряками Черноморского флота. Хочется поделиться ближайшими планами на будущее. Находясь на гастролях, коллектив намерен поработать над двумя сатирическими комедиями: французского драматурга Эме — «Чужая голова» и советского писателя С. Нарishьяни — «Фунт лиха». Кроме того, мы думаем поставить пьесу костромского драматурга Стругонова «Финал», где зритель вновь увидит дорогой образ В. И. Ленина и его ближайших сподвижников — М. В. Фрунзе и Ф. Э. Дзержинского.

Мы не первый раз выступаем в Севастополе. Мы знаем, что жители его очень любят искусство. С радостью и волнением готовимся мы к новым встречам.

И. КОБРИНСКИЙ,
главный режиссер театра им. М. Горького, народный артист УССР, лауреат Государственной премии.
НА СПИМКЕ: сцена из спектакля «Океан». Фото П. ШИМАНСКОГО.