

СОРОК ШЕСТОЙ

сезон открылся вчера в Днепропетровском русском драматическом театре имени М. Горького. Поздравить коллектив пришли труженики индустриального центра, представители общественности. От их имени к работникам сцены обратился заместитель начальника областного управления культуры И. И. Святков. Он выразил уверенность, что творческие силы, все умение, мастерство будут отдавать

благородному делу коммунистического воспитания трудящихся, что полудековой юбилей образования Союза ССР они встретят достойно.

— Дорогие днепропетровцы! Дорогие наши земляки! — сказал в ответном слове директор театра О. К. Гришкин. — После трехмесячных гастролей мы опять встречаемся с вами. Мы сегодня вам рапортуем, что знамя дважды орденосной Днепропетровщины с гордостью пронесли по трем

областям республики — Ворошиловградской, Черкасской и Донецкой. Десятки тысяч зрителей увидели 227 наших спектаклей. Встречи с рабочими, шахтерами, колхозниками дали актерам то животворное начало, которое находит отражение в сценических образах, воспевающих нашего героического современника.

О. К. Гришкин познакомил присутствующих с репертуаром театра, с творческими замыслами коллектива.

А потом состоялся первый в нынешнем сезоне спектакль «Смерть Иоанна Грозного» по пьесе А. Толстого. Тепло принимали днепропетровцы хорошо знакомых им заслуженного артиста РСФСР Андрея Рудякова (Иоанн Грозный), Николая Корсуна (Борис Годунов), заслуженного артиста БССР Георгия Глинюцкого (князь Шуйский), заслуженного артиста УССР Федора Багдея (схимник) и других исполнителей.

Н. БРОВЧЕНКО.

* * *

На снимках: сцены из спектакля.

Фото Н. ДМИТРИЕВА.

