

СЕЗОН ТЕАТРАЛЬНЫЙ

Близится начало театрального сезона. Скоро гостеприимно распахнут свои двери все пять театров области. Наш корреспондент попросил руководителей коллективов рассказать о том, чем будет ознаменован новый театральный год. Ниже публикуем их ответы.

М. НАУМОВ,
директор Донецкого
театра оперы и балета.

— Сезон мы открываем 29 сентября спектаклем «Десять дней, которые потрясли мир». Как известно, эта работа театра выдвинута на соискание Государственной премии.

Одной из первых премьер явится балет композитора Э. Лазарева «Антоний и Клеопатра», работу над которым наша балетная труппа закончила в конце минувшего сезона. Оперная труппа сейчас интенсивно готовит новую постановку бессмертной оперы Ш. Гуно «Фауст», под руководством главного дирижера театра И. Лазаревича, главного режиссера Е. Кушакова, в декоративном оформлении Б. Купенко.

Балетная труппа продолжает работу над новым произведением московских композиторов А. Доденко и О. Стародубовского «Муза поэта». Этот спектакль посвящен 175-летию со дня рождения А. С. Пушкина. Ставит его С. Тулубьева, оформление одесского художника П. Злочевского, дирижер — В. Куржев.

В конце октября — начале ноября намечается поездка группы солистов в Германскую Демократическую Республику, где они выступят с несколькими концертами в городе-побратиме Магдебурге, а также в Стендале, Хальберштадте, Карлмаркштадте, Нойбранденбурге...

С. ОМЕЛЬЧУК,
главный режиссер
Донецкого музыкально-
драматического театра
имени Артема.

— Открытие нового сезона в нашем театре совпадает с проведением с 23 по 30 сентября недели советской литературы и искусства, посвященной 30-летию освобождения Советской Украины от немецко-фашистских захватчиков. Как известно, в самом конце прошлого сезона мы подготовили спектакль «Голубые олени» по пьесе А. Коломийца, которым коллектив отмечает знаменательное событие. Этим спектаклем 21 сентября мы и начнем сезон.

Первыми в республике покажем мы новую пьесу киевского драматурга А. Пугинцева «Металлургия» («Ее рождение»). Ставит спектакль П. Марущенко, а оформляет молодой художник Макеевского театра юного зрителя С. Карпенко. Премьера намечается в первой декаде октября.

Идет работа над пьесой словацкого драматурга И. Буковчана «Прежде чем пропоет петух». Показ спектакля намечается в ноябре.

Последней премьерой 1974 года будет историческая драма известного украинского драматурга Ивана Кочерги «Песня о Свище».

В репертуарный план театра включена пьеса Л. Леонова «Нашествие». Этой работой наш коллектив намеревается отметить в буду-

щем году великий праздник 30-летия исторической победы советского народа над фашистской Германией.

Л. ИГНАТОВА,
директор областного
русского драматического
театра (Жданов.)

— Мы еще не встречались со своими постоянными зрителями после гастролей в Москве. Поэтому новый сезон начали 13 сентября с творческого отчета. На сценах дворцов культуры и клубов города покажем те спектакли, которые получили благоприятные оценки у московских зрителей и общественности.

Во время московских гастролей спектакль «А зори здесь тихие» смотрел автор Б. Васильев. Он тепло отзывался о работе коллектива и в знак признательности подарил театру инсценировку последней своей повести «Всплеск не значился». Эту премьеру мы намерены выпустить к ноябрьским праздникам и уже на своей постоянной сцене (сейчас в театре идет ремонт). Ставит спектакль В. Бугаев.

Главный режиссер А. Утеганов работает над постановкой инсценировки романа Ф. Достоевского «Идиот», которую мы предполагаем показать в декабре. Для маленьких зрителей готовим новую пьесу-сказку В. Зимины «Деревянный король». Кроме того, артистическая молодежь театра решила своими силами сверх плана поставить в этом году мюзикл Ю. Хмельницкого «Донна Лючия».

А. БЫКОВСКИЙ,
директор театра юного
зрителя (Макеевка).

— Первые спектакли нового сезона прошли в Донецке, где мы показали пьесу Г. Бокарева «Стажеры» на сцене театра имени Артема.

Затем коллектив до конца сентября будет работать в Герловке, а в октябре покажет свои спектакли в Енакиеве, Торезе, Снежном и в селах Старобешевского района. К ноябрьским праздникам продолжим сезон на стационарной сценической площадке.

Сейчас готовится пьеса болгарского драматурга П. Панчева «Сказка о четырех близнецах».

Б. СМЕРНОВ,
главный режиссер
областного театра кукол.

— Театр только что завершил свой самый активный сезон — летние гастроли. Четырьмя группами артисты со своими неизменными спутниками — куклами обслуживали пионерские лагеря и детские здравницы области. Всего было дано около 500 спектаклей. Сейчас готовится к выпуску очередная премьера — «Сказка о потерянном времени» Е. Шварца. Следующая работа театра — «Неразменный рубль» Ю. Елисеева.