

П Р И З Ы В

НАДЕЕМСЯ НА ВЗАИМНОСТЬ

К ОТКРЫТИЮ ГАСТРОЛЕЙ ДНЕПРОПЕТРОВСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ

Есть особая предесь и особый смысл в том, что театральные коллективы нашей страны имеют возможность расширять круг своих зрителей, выезжать за пределы республики или области, выносить на широкий зрительский суд свои работы, свои замыслы и свершения, свои раздумья и плоды этих раздумий.

Предстоящие встречи с новым, неизвестным тебе зрителем всегда волнующи. Наше волнение велико еще и потому, что земля владимирская богата прекрасными историческими и театральными традициями. И люди, которые живут на этой земле, с особой требовательностью относятся к искусству. Теперь же задача нашего театра удваивается — мы не только должны достойно представить атральное искусство братской Украины, дважды орденосной Днепропетровской области, но еще и завоевать право на вашу дружбу, творческое взаимопонимание.

Сегодня наша ответственность перед зрителем особенно велика. Коллектив приближается к своему 50-летию юбилею.

Весенним мартовским днем 1927 года спектаклем «Любовь Яровая» по пьесе К. Тренева началась история Днепропетровского государственного русского драматического театра имени М. Горького. Основателями театра была группа актеров и режиссеров прославленного Московского Малого театра во главе с известным ре-

жиссером В. Ермоловым-Бороздиным. Замечательные традиции, заложенные ими, бережно сохранены в нашей репертуарной политике, в глубоко реалистических принципах режиссерского и актерского мастерства.

С того далекого времени современная советская драматургия стала основой идейно-художественных поисков театра. Сегодня мы стремимся говорить и о наиболее важных и сложных проблемах современности. Ибо знаем, что искусство обладает чудодейственной силой убеждения. Оно затрагивает тончайшую сферу сознания, вторгается в глубины человеческого сердца, формирует духовный облик гражданина, его нравственные и эстетические идеалы.

Мы приведем и покажем владимирцам спектакли В. Шукшина «Характеры», В. Лавричева «Чти отца своего».

Значительное место в гастрольной афише занимает русская и зарубежная классика. Именно на создании классических произведений оттачивалось мастерство режиссеров и актеров нашего театра, давшее право в 1936 году присвоить театру в Днепропетровске имя А. М. Горького.

Драматургия М. Горького занимает особое место в репертуаре коллектива. Достаточно сказать, что все пьесы великого пролетарского писателя поставлены на нашей сцене, многие из них вошли в золотой фонд театра. А спектакль «Егор Бу-

лычов и другие», которым мы открываем гастроль в вашем городе, почти через 40 лет возобновлен в новой режиссерской и актерской интерпретации.

Среди классических произведений нашего репертуара — инсценировка романтической поэмы А. С. Пушкина «Цыганы», впервые осуществленная в форме полнометражного двухактного спектакля. В драматургии его введены цыганские и русские народные песни и танцы.

Традиции русского классического театра продолжены нами и в инсценировке романа «В лесах» известного писателя прошлого века А. Мельникова-Печерского.

Любителям жанра комедии, думаем, понравятся спектакли «Служебный роман» Э. Брагинского и Э. Рязанова и «Комедия ошибок» В. Шекспира.

Современную зарубежную пьесу представит драма «Мышеловка» мастера английского детектива Агаты Кристи. Не забыли мы и о маленьких зрителях Владимира. Они смогут посмотреть комедию «Прокляствие в стране Мульти-пульти» и сказку «Иван-Медведь».

Творческий коллектив театра богат интересными актерскими индивидуальностями. И среди них артисты, удостоенные высокого звания. Это — народный артист УССР А. Рудяков, заслуженные артисты УССР Ф. Баглей, Л. Вершинина, В. Баянко, Ж. Мельников, Э. Соко-

ловский, Г. Кирик, Л. Шкуркина.

Разнообразно представлена в наших спектаклях и целая плеяда ветеранов — К. Бурцев, О. Емельянова, Е. Корсунь, Е. Новиков, Б. Малышев, М. Мак-Перцева, Л. Морозова, прочно связавших свою жизнь с развитием и творческим ростом театра имени М. Горького.

Наши мастера, восприимчивые на драматургии, вскрывающей «жизнь человеческого духа» во всей глубине и многоплановости, передают лучше традиции нашей молодежи — Л. Ворониной, А. Гвоздеву, В. Гнедашу, Е. Мазуриной, Ю. Бахтину, А. Мишину и другим.

Плотно работают наши режиссеры В. Мазур и Ю. Николаев, главный художник театра Н. Владимировна.

Наше знакомство со зрителем будет проходить не только в стенах драматического театра, но и на встречах с трудящимися предприятий г. Владимира. Мы надеемся, что добрые творческие связи будут крепнуть, развиваться, прочно войдут в культурную жизнь наших городов. Открытие гастролей в четверг, 1 июля в драмтеатре.

Ждем зрителей Владимира на наши спектакли!

В. САРАНЧУК,
заслуженный артист
РСФСР, главный режиссер
Днепропетровского
государственного русского
драматического театра
имени М. Горького.