

Вырезка из газеты

СЛАВА
СЕВАСТОПОЛЯ

г. Севастополь
тип. ММФ 2199

9 ИЮЛ 1978
Газета №



Люси Садовская и Людмила Воронина.

Валентина Батаева и Владимир Куркин.

И СЕРДЦА ЖАР



КЛУБ
КРУГОЗОР
ЖУРНАЛИСТА

НА ОЧЕРЕДНОЕ заседание клуба «Кругозор журналиста» к нам пришли артисты и режиссеры Днепропетровского государственного русского драматического театра имени А. М. Горького.

Для севастопольцев встреча с творческим коллективом этого театра — не первая. Мы хорошо помним взволновавшее нас искусство днепрпетровцев, интересную гастрольную афишу, творческие дерзания.

И сегодня театр сразу заявил о себе широко и необычно. В его репертуаре — пьесы, которые выбирает для себя далеко не каждый коллектив. Здесь учитываются вкусы любителей русской классики и современной пьесы, зарубежного детектива и веселой музыкальной комедии. Здесь есть простор для режиссерских поисков и основа для роста исполнительского мастерства. И еще одно качество сумели оценить все, кто был на встрече в нашем клубе: большую преданность днепрпетровским артистам сцене и строгое, выскательное отношение к своей работе.

Мы с интересом улысшали историю театра из уст главного режиссера Владимира Михайловича Саранчука. В его рассказе главенствовала мысль, что основа сегодняшних успехов коллектива — в продолжении славных традиций этого одного из старейших на Украине русского драматического театра. Мы узнали о том, что к 60-летию Великого Октября коллектив поставил «Любовь Яровую». Это уже третья постановка драмы К. Тренева на днепрпетровской сцене, и значит, уже три поколения актеров были воспитаны на замечательной героине — патристической пьесе. Первыми в стране осуществили днепрпетровцы постановку романтической поэмы А. С. Пушкина «Цыганы». В дни гастролей в Севастополе состоится премьера драмы Л. Н. Толстого «Власть тьмы», приуроченной к 150-



Евгений Новиков и Анатолий Красноплахтич.



Надежда Ястребова и Иван Кириллов.

летию со дня рождения писателя. В афише наших гостей также спектакли, как «В лесах» по А. Мольнякову-Печерскому, «Нора» Г. Ибсена.

А затем выступили артисты театра. Народный артист УССР Ж. Мельников и артистка А. Павлова исполнили сцену из спектакля «Характеры» по рассказам лауреата Ленинской премии В. Шукшина. Этим спектаклем театр открыл свои гастролы в нашем городе. Другой спектакль — «Любовь под вязами» американского драматурга Юджина О'Нила был показан на севастопольской сцене вчера вечером. А на встрече в редакции артисты В. Батаева (Абби) и В. Куркин (Эбин) исполнили отрывок из этой постановки. Журналисты и авторский актив редакции были первыми зрителями сцены из спектакля «Власть тьмы» по пьесе Л. Н. Толстого. В ней участвовали Л. Морозова (Ани-

сья), Е. Новиков (Аким), А. Красноплахтич (Митрич).

В Днепропетровском театре выросло не одно поколение молодых актеров. И внимание к выпускникам театральных училищ здесь самое пристальное. Одной из первых работ на сцене для Надежды Ястребовой и Ивана Кириллова стало участие в постановке пьесы «Перевернуть черепашку». Произведение это написано днепрпетровским драматургом И. Козаленко. Театр планирует также познакомиться севастопольцев с этим спектаклем.

А в заключение была показана сцена из яркого музыкального спектакля по пьесе венгерского драматурга Миклоша Дьярфаша «Пронись и пой». Ее исполнили Л. Садовская (тетя Тоня) и Л. Воронина (Нарола).

Журналисты тепло поблагодарили своих гостей.

Фото А. Баженова.