

Горьковцы в Закарпатье

Зрительные залы театров Закарпатья небольшие, но удивительно уютные, гостеприимные и — наполнены до отказа: здесь проходят ежедневные творческие встречи коллектива Днепропетровского русского драматического театра имени М. Горького с трудящимися Ужгорода, Мукачево, Берегово, Виноградovo и других городов.

С большим интересом приняли зрители спектакли «Характеры», «Превышенные власти», «Последняя инстанция», «Феномены», «Миссис Найсер ведет следствие», «Любовь под вязами», «Прощись и пой!..» и другие. Спектакль «Большевики» по пьесе Михаила Шатрова вызвал огромный резонанс среди общественности и прессы. Более 10 публикаций, рецензий и откликов зрителей были напечатаны в областной газете «Закарпатская правда» и областной газете на венгерском языке. Творческие портреты, интервью с ведущими мастерами театра говорят о большом интересе ужгородцев к театру из Днепропетровска. «Большим событием в культурной жизни областного центра является показ спектаклей из Днепропетровска», — пишет «Закарпатская правда».

Коллектив провел творческие встречи в «Ужирнборе», с журналистами областного центра, с молодежью и комсомольцами, с труженниками села. Артисты театра побывали в пионерских лагерях, где показали сказки «Иван-медведь» и «Похищение луковиц».

Очень полезными и интересными являются эти встречи и для нас, актеров. Закарпатская публика удивительно тонко чувствует прекрасное. Бесспорной точностью и искренней заинтересованностью отличаются замечания зрителей на обсуждениях, что несомненно помогает нам в работе.

В ближайших планах театра — творческие встречи с пограничниками и ряд экскурсий по живописным уголкам Закарпатья.

Э. СОКОЛОВСКИЙ,
заслуженный артист
УССР.

г. Ужгород.